

說文解字義證

說文解字第十 義證第三十二

曲阜桂馥學

人心土藏在身之中象形博士說以為火藏凡心之

屬皆從心 息林切

釋名心織也所識織微無物不貫心也 文子心者形之主也神者心之寶也 淮南子夫心者五藏之主也所以制使四支流行血氣 史記正義心重十二兩中有七孔三毛盛精汁三合土藏神

土藏者高注呂氏春秋夏季紀云心火也一曰心土異義今文尙書歐陽說肝木也心火也脾土也肺金也腎水也

古尙書說脾木也肺火也心土也肝金也腎水也謹按月令春祭脾夏祭肺季夏祭心秋祭肝冬祭腎與古尙書同

狂身之中者顏注急就篇心最在中央為諸藏之所主博士說以為火藏者漢書百官表博士秦官也事通古

今漢舊儀博士秦官博士者道之淵藪六藝所博士稽合同異講語五始魏志博士者道之淵藪六藝所

宗晉中興書博士之職博習舊聞訓教學徒急就篇冊

腹肝肺心主顏注心火藏也夏小正傳曰大火者心也種

案堯典曰永星火馬注謂心星襄九年左傳古之火正或

倉於心是故心為大火馥案釋天大火謂之大辰郭注大

火心也素問升明之紀其類火其藏心又云南方生熱熱

生火火生苦苦生心又云岐伯曰夏脈者心也南方火也

八十一難經心南方火也子華子心之精為火其氣為離

其色赤其狀如覆蓮其神為朱鳥其氣上通於舌又云火

宿於心炎上而排下其神躁而無準人之暴急以取禍者

心使之然也春秋元命苞心者火之精成於五故人心長

五寸淮南時則訓季夏之月祭先心高注心火也白虎通

心所以為禮何心火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮

有尊卑故心象火色赤而銳也華氏中藏經心者屬於火

王於夏鄭駁異義今醫病之法以肝為木心為火脾為土

肺為金則有瘳也若反其術不舛為劇馥案本書脾土藏

腎水藏肺金藏肝木藏獨無火藏脾既為土則心不應復

為土博士

說是也



喘也從心從自自亦啓

相創切

喘也者本書喘疾息也玉篇息喘息也方言喘喘息也  
廣雅喘息也詩桑柔箋使人呶然如鄉疾風不能息也正  
義息謂喘息史記張耳陳餘列傳時開不容息  
索隱云時機之迅速其間不容一喘息頃也

情

人之陰氣有欲者從心青聲

疾盈切

易觀其所感而天地萬物之情可見矣楚詞九章情與貌  
其不變注云志願為清參同契性主處內立置鄴情主  
營外築垣城郭陸機演連珠情生於性非性之適故性充  
則情說賀瑒曰性之與情猶波之於水靜則是水動則是  
波靜時是性動則是情

人之陰氣有欲者從心廣韻引作人之陰氣有所欲也本書  
魄陰神也書仲虺之誥惟天生民有欲無主乃亂傳云無  
君主則恣情欲必致禍亂周書文酌解民生而有欲文子  
人之情欲平嗜慾亂之樂記人生而靜天之性也感於物  
而動性之欲也又云小人樂得其欲注云欲謂邪僻也禮  
運何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能孝經援神  
契性者魂之使情者魄之主情生於陰以計念性生於陽  
以理契淮南原道訓人生而靜天之性也感而後動性之  
覓文詳字義登

害也物至而神應知之動也知與物接而好憎生焉好憎成形而知誘於外不能反己而天理誠矣故達於道者不以人易天外與物化而內不失其情高注謂不失其無欲之本情白虎通情性者何謂也性者陽之施情者陰之化也人稟陰陽氣而生故內懷五性六情情者靜也性者生也此人所稟六氣以生者也故鉤命浚曰情生於陰欲以時念也性生於陽口以就理也陽氣者仁陰氣者貪故情有利欲性有仁也漢書董仲舒傳性者生之質也情者人之欲也申鑒雜言篇或曰仁義性也好惡情也仁義常善而好惡或有惡故有情惡也曰不義性也好惡情也仁義實見於外故謂之情兩必本乎性矣仁義者善之誠者也何嫌其常善好惡者善惡未有所分也何怪其有惡凡言神者莫近於氣有氣斯有形有神斯有好惡喜怒哀之情矣故人有情猶氣之有形也氣有白黑神有善惡形與白黑偕情與善惡偕故氣黑非形之咎情惡非情之罪也易稱乾道變化各正性命是言萬物各有性也觀其所感而天地萬物之情可見矣是言情者應感而動者也昆蟲草木皆有性焉不盡善也天地聖人皆稱情焉不主惡也又曰爻象以情言亦如之凡情意心志者皆性動之別名也情見乎辭是稱情也言不盡意是稱意也中心好之是稱心

也以制其志是稱志也惟所宜各稱其名而已情何主惡  
之有故曰必也正名又云凡陽性升陰性降升雖而降易  
善陽也惡陰也故善難而惡易縱民之情使自由之則降  
於下者多矣後漢書張衡傳夫情勝其性流遞忘反豈惟  
不肖中才皆然注云性者生之質情者性之欲性善情惡  
情勝則荒淫也周書蘇綽傳人受陰陽之氣以生有清有  
性性則為善情則為惡北史李公緒傳古人有言性情生  
於慾又曰人之性靜慾實汨之然則性也者所受於天神  
識是也故為形骸之主情也者所受於性嗜慾是也故為  
形骸之役由此言之性情之辨斷焉殊異楊慎曰劉書言  
烟生於火而傷火者烟也情生於性而害性者情也李善  
曰性者本質也情者外染也易曰利貞者性情也王弼注  
云不性其情何能久行其正字義云寂然不動為性感而  
遂通為情然感有不同通亦有異感而中節則是性其情  
感而乖戾則是情其性羣動息而夜氣清與  
秋冬歸根復命無異故曰和貞者性情也



人之陽氣性善者也從心生聲

息正切

廣雅性質也 孝經援神契性者生之質 論語孔注性者  
人之厥受以生也 鄭注性謂人受血氣以生有賢愚吉凶

卷之降之彙登 卷三十一 連篇彙叢書

人之陽氣性善者也者本善魂陽氣也論衡本性篇華仲  
舒覽孫孟之書作情性之說曰天之大經一陰一陽人之  
大經一情一性性生於陽情生於陰陰氣鄙陽氣仁月性  
善者是見其陽也謂惡者是見其陰者也白虎通人之六  
情所以扶成五性六情喜怒哀樂愛惡五性仁義禮  
智信性屬陽所以五五陽數情屬陰所以六六陰數

意也從心中聲職吏切

徐鉉所加

意也從心察言而知意也從心從音於記切

志也者後漢宋意字伯志志 从心察言而知意也者徐鉉  
本無从心二字本書警字云言微親警也詞字云意內而  
言外也覆案言者心之警也墨子云  
信言合於意也言韓不信字伯音

意也從心旨聲職雞切

本書欽曉學  
者達神悟

意也者廣雅指意也或借旨字易繫辭傳其旨遠王制有旨無簡不聽注云有其意無其誠者不論以為罪公羊疏問曰春秋說云春秋設三科九旨其義如何答曰旨者意也皆書阮瞻傳諷誦遺言不若親承音旨又借指字書大譜率寧人有指疆土王肅注云有旨意孟子言近而指遠史記張湯傳承上指漢書景十三王傳文約指明嚴助傳令助論意風指於南越顏注云以天子之意指諷告也司馬遷傳卽以此指推言陵功顏注云指意也李廣傳豈朕之指哉顏注云指意也鹽鐵論議者貴其辭約而指明揚恒曰何休公羊注以手通指曰噴史云願指氣使亦是通意也指意也又云以目通指曰噴史云願指氣使亦是通意通指也陸佃易爻觀我朵頤注云以頤通指曰朵劉敞漢書補注躡足附目注云以足通指曰躡

直意

外得於人內得於己也從直從心

多則切

漢北海相景君碑銘蕭道修惠漢書地理志平原郡有安惠縣經典借德得二字詩莫我肯德高誘引作得論語民無得而稱旨釋文云本亦作德又何德之衰漢石經作得史記孟嘗君傳齊湣王不自得索隱云得一作德後漢書西城

史記卷之六 卷之三 一二 惠奇多後事



傳和得漢曹  
全碑作和德

外得於人內得於己也者意得聲相近本書得行有所得也釋名德得也得事宜也周禮師氏敏德以爲行本注云德行內外在心爲德施之爲行韓非解老篇德者內也得者外也上德不德言其神不淫於外也神不淫於外則身全身全之謂德德者得身也鵬冠子環流篇所謂德者能得人者也學記禮樂皆得謂之有德德者得也鄉飲酒義德也者得於身也故曰古之學術道者將以得身也賈誼書施行得理謂之德說苑夫德者得於我又得於彼故可行

古文

直古文作象此從因未詳  
漢碑而碑意能簡乎聖心

當也從心雁聲切於陵

當也者釋詁文一切經音義六引字林應當也詩賁我應受之信十年左傳應乃懿德

慎

謹也從心真聲

時刃切

謹也者本書謹慎也廣雅慎謹也書益稷  
慎乃在位正義當謹慎汝所任之位也

尚

古文

忠

敬也從心中聲

陟弓切

敬也者論語季康子問使民敬忠以勸如之何周禮小宰  
三日廣敬注云敬不解於位也書伊訓為下克忠傳云事  
上竭誠也大戴禮小辨篇知忠必  
知中賈誼書愛利出中謂之忠

愨

謹也從心散聲

苦角切

謹也者本書愨愨也廣雅愨謹也荀子正名篇故其民愨  
愨則易使易使則公故意於道法而謹於循令矣禮器是  
故七介以相見也不然則已愨注云愨願貌東京賦民去  
末而反本咸懷忠肅抱愨後漢書竇融傳非忠孝愨誠孰  
能如此注  
引本書同

貌

美也從心貌聲

莫角切

美也者貌經典借貌字釋詁貌貌美也詩瞻印藐藐  
昊天罔云藐藐美也崧高既成藐藐傳云藐藐美貌

情

喜也從心支聲

苦支切

方言白關而西曰悵 易旅象得其資斧心未悵也 孟子  
然後悵於心與 秦策君侯何不悵甚也 太元拂繫絕篇

悵也

喜

樂也從心豈聲

苦亥切

本書豈部有  
愷字云康也

喜也者一切經音義十三字林悵喜也馥案  
後漢書華陀傳體有不悵言不忿也忿喜也

樂也音釋詩文賈逵文十八年左傳注愷和也經典借愷  
字詩魚藻豈樂飲酒箋云豈亦樂也青蠅豈弟君子箋云  
豈弟樂易也載驅齊子豈弟傳云言文姜於是樂易  
然又借凱字孔子閒居凱弟君子注云凱弟樂易也

𢇛 𢇛也從心𠂔聲苦叶切

𢇛也者一切經音義三字林樞𢇛也漢書文帝紀天下人民未有慝志顏注云慝𢇛也

念 常思也從心今聲奴店切

釋名念黏也意相親愛心黏著不能忘也釋訓勿念勿忘也詩文王無念爾祖傳云無念念也書大禹謨念茲在茲

常思也者方言文釋詁念思也哀二十七年左傳他日請念社注云言季孫不能用子貢臨難而思之

思 思也從心付聲甫無切

𢇛 敏也從心從目害省聲許建切

敏也者論法博聞多記曰憲

𢇛 平也從心登聲直陵切

平也者玉篇  
澄心平也

難

敬也從心難聲

女版切

敬也者釋詁文彼作煖釋文云煖郭  
音罕詩楚茨我孔煖矣傳云煖敬也

忻

閤也從心斤聲司馬法曰善者忻民之善閉民之惡

許斤切

遲

遲也從心重聲

直隴切

重

重厚也從心軍聲

於粉切

重厚也者或借渾字方言  
渾盛也注云們渾肥滿也

惇

厚也從心孺聲

都昆切

厚也者釋詁文書舜典惇德允元史記作厚內則皆有惇  
史注云惇史史惇厚晉語守學惇惇韋注云惇厚也後漢

書第五倫傳省其奏議惇惇歸諸寬厚注云惇惇純厚之貌也經典借敦字易臨卦敦臨吉正義敦厚也詩閟宮敦敦樂而無憂注云敦厚也中庸敦厚以崇禮

忼

慨也從心亢聲一曰易忼龍有悔

苦浪切又

慨也者集韻忼志慙燕策復為羽聲忼慨史記項羽本紀悲歌忼慨漢書鄒陽傳陽為人有志畧忼慨不苟合字或作慙後漢書齊武王綰傳性剛毅慙慨有大節楊震傳乃慙慨謂其諸子門人注云慙慙悲歎長門賦意慙慙而自叩魏武帝短歌行慨當以慷成公綏嘯賦中矯厲而慨慙一曰易忼龍有悔者九經字據引易同

忼

忼慨壯士不得志也從心既聲

古既切

忼慨壯士不得志也者一切經音義四云說文忼慨壯士不得志於心憤懣也文選樂府詩忼慨惟平生李善引本書忼慨壯士不得志於心也洞簾賦注引同馬汧督誅注引與今本同秋興賦注引字林同

忼

忼也從心困聲

苦木切

幅也者玉篇  
惘志純一也

幅

誠志也從心富聲

切芳逼

誠志也者當為至誠廣韻惘惘至誠也後漢書章帝紀安靜之吏惘惘  
惘惘顏注云惘惘至誠也後漢書章帝紀安靜之吏惘惘  
無華注引本書惘惘至誠也論衡明零篇禮之心惘惘樂  
之意歡欣惘惘以玉帛效心歡欣以鐘鼓驗意零祭請祈  
人君精誠也

惘

謹也從心原聲

魚怨切

謹也者廣雅愿慤也小爾雅廣言愿謹也書皋陶謨愿而  
恭鄭注云愿謂容貌恭正周禮大司寇國刑上愿糾暴注  
云愿慤慎也襄三十一左傳愿吾愛之不吾叛也杜注  
云愿謹善也楚語吾有妾而愿焉注云愿慤也詩衡門敎  
愿而無立志釋文愿謹也後漢書淳于恭傳辭氣愿款注  
云愿謹也梁冀傳豈以其地居亢滿而能以愿謹自終者  
乎注云愿慤也宋齊  
語錄虞愿字士恭

慧也從心慧聲

切樹桂

成十八年左傳周子有兄而無慧大戴禮

慧種生聖賈誼書亟見宛察謂之慧

儼也者本書儼慧也方言儼慧也注云謂慧了古文論語

好行小慧鄭注云小慧謂小小之才知魯讀慧為惠今從

古復案列子逢氏有子少而惠漢書昌邑王清狂不惠亦借惠字

切

慧也者本書惜不憤也一切經音義二十一引作不了也

廣韻惜不明了也玉篇憭意精明也韋昭國語敘侍中賈

君敷而衍之其所發明大義畧舉為已察矣或通作了後

漢書孔融傳小而了了大未必奇宋書戴法興傳彭城王

了令史

了令史

說文解字義證卷三十二

𢇛

煥也從心交聲

下交切又古了切

類篇作煥引方言煥煥也今方言作煥後

漢書蓋勳傳欲得煥司隸校尉誰可作者

八連筠移叢書



悚也者玉篇校點也廣韻校悚慧也

𢇛

靜也從心𢇛聲切於計

本書冥靜也於計切文選五臣本神女賦潔清靜其恬慝今注云慝一計切李善本作慝字毛晉刻李善本作慝注云淑善也說文曰慝靜也蒼頡篇慝密也韻案慝傳寫之誤而此慝字亦誤本書嬰媿也從女段營慝當為慝從心嬰省聲廣韻媿於計切婉媿柔順兒張華女史箴婉媿淑慎李善云漢書曰孝平王皇后為人婉媿有節操服虔曰媿音騎桑之騎曹大家列女傳注婉媿和媿深達也通鑑漢和帝紀南陽樊調妻婉媿又案文選洞簫賦其妙營則清靜厭媿李善引曹大家列女傳注慝深達也五臣本作慝注云李善本作慝字據此則媿慝混淆久矣

靜也者本書靜審也方言慝諦審也齊楚曰慝秦晉曰諦

𢇛

敬也從心折聲切陟列

本書口部有𢇛字此當作𢇛字之誤也玉篇𢇛先歷切𢇛也廣韻𢇛先歷切敬也



樂也從心宗聲

切 叔宗

樂也者廣雅樂也漢書廣陵王胥歌曰出入無惊為樂  
亟韋昭曰惊樂也魏文帝折楊柳行端坐苦無惊謝朓遊  
東田詩戚戚苦無惊



安也從心恬省聲

徒兼切

安也者方言恬靜也注云恬淡安靜吳語今大夫老而又  
不自安恬逸注云恬猶靜也漢書嚴安傳心既和平其性  
恬安費誦傳周恬而不知怪顏注云恬安也宣元六王傳  
天子普覆德布於朝而恬有博言顏注云恬安也聞博郭  
言安而受之洞簫賦時恬  
煥以緩肆李善引本書同



大也從心灰聲

苦回切

老子天網恢恢文選  
出師表恢志上之氣

大也者類篇云說文恢大也謂志大也一切經音義七引  
字林恢大也又卷三引蒼頡解詁恢亦大也襄四年左傳

兌之釋字彙登  
卷三十二  
七  
連筠籀叢書

用不恢於夏家  
杜注云恢大也

肅

肅也從心共聲

俱容切

或借其字漢書王褒傳共維春秋法五始之要服虔曰其敬也顏師古曰共讀曰恭又借龔字梁元帝檄龔行天罰

肅也者廣雅恭肅也釋訓肅肅恭也釋詁恭敬也洪範恭作肅賈誼書接遇慎容謂之恭

敬

敬也從心從敬敬亦聲

居影切

敬也者廣雅敬也

恕

仁也從心如聲

商署切

一切經音義二蒼頡篇恕如也聲類以心度物曰恕論語子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人離騷羌內恕己以量人兮往云以心揆心為恕子華子人之心莫便乎恕陵波而先濟跋而望乎後之人便於恕故也古之制字者如賈誼書以己量人謂之恕

仁也者廣  
雅恕仁也

古文省

和也從心台聲與之切

論語兄弟怡怡  
內則下氣怡色

和也者方言紛怡喜也湘潭之閒曰紛怡一切經言義  
一爾雅怡懌樂也舊注怡心之樂也懌意解之樂也

愛也從心茲聲疾之切

子華子人之心莫隱乎慈赤子匍匐使我心惻隱於慈故也  
古之制字者為慈賈誼書惻隱憐人謂之慈反慈為忍

愛也者玉篇慈愛也引左氏傳父慈子孝釋名慈字也字  
愛物也內則慈以甘旨注云慈謂愛敬進之也文十八年  
左傳宣慈惠和服注上愛下曰慈杜注慈者愛  
出於心思被於物也韓非子愛子者慈於子

𢇛

愛也從心氏聲

王支切

愛也者釋訓低低愛也李巡曰低低和適之愛也

𢇛

低𢇛不愛事也從心虎聲讀若移

移爾切

低𢇛不愛事也者低或作侈集韻特事曰侈

𢇛

謹也從心全聲

此緣切

謹也者廣雅謹兒集韻謹也廣雅謹謹也

恩

惠也從心因聲

烏痕切

惠也者詩鴉鳴恩斯勗斯傳云恩愛馥案本書忠惠也書皋陶謨安民則惠禮月令行慶施惠

𢇛

高也一曰極也一曰困劣也從心帶聲

特計切

高也者慧或借帶字鄭驪帶字子上一曰極也者慧或作殫玉篇殫極困也廣雅殫極也一曰困劣也者慧又

作儒集韻儒儒困劣貌或借滯字  
成十八年左傳命百官振廢滯

愁

問也謹敬也從心秋聲一日說也一日廿也春秋傳

曰昊天不愁又曰兩君之士皆未愁

魚觀切

詩十月之交不愁遺一老箋云愁者心不欲自強之辭也正  
義曰說文云愁肯從心也言初時心所欲後始勉強而肯  
從故云心不欲自強之辭榘案本書今闕此訓小爾雅愁願  
也楚語吾愁寘之於日以愁御人愁庇州黎注並訓願  
字或作愁漢平輿令  
辭君碑不愁遺君

問也者玉篇引作閒也廣韻愁閒也字林愁閒也謹敬  
也者謹韻會作慎一日說也者張揖字詁愁笑兒也思  
元賦戴勝愁其既歡今舊注愁笑兒詩十月之交釋文引  
韓詩愁問也一日甘也者甘玉篇引作且廣韻愁且也  
字書愁且也詩釋文引爾雅愁且也杜注左傳愁且也應  
劭曰愁且詞也春秋傳曰昊天不愁者哀十八年左傳  
文彼云昊天不弔不愁遺一老又曰兩君之士皆未愁  
者文十二年左傳文杜注愁缺也釋文引方言愁傷也

廣

闊也一曰廣也大也一曰寬也從心從廣廣亦聲

苦

切

經典借曠字詩率彼曠野孟子

安宅而弗居晉師曠字子野  
閨也者漢書元帝紀衆僚久愿顏注愿古曠字曠空也不  
得其人則職事空廢書皋陶謨無曠庶官傳曠空也昭十  
年左傳棄德曠宗杜注曠空也莊二十八年傳狄之廣莫  
杜注廣莫狄地之曠絕也漢書賈山傳曠日十年顏注曠  
空也論衡藝增篇尙書曰毋曠庶官曠空也毋空衆官實  
非其人與空無異故言空也文選謝惠連詩修指曠清容  
劉楨詩彌曠十餘旬李善並引蒼頡篇曠疏曠也漢書五  
行志師出過時之謂廣一曰廣也者周禮車僕廣車之  
萃注云廣車橫陳之車也釋文廣古曠反大司徒周知九  
州之地域廣輪之數疏云馬融云東西爲廣南北爲輪釋  
文廣古曠反土冠禮素韞上廣一尺下廣二尺釋文度廣  
狹曰廣古曠反通鑑凡言廣若干胡注俱音古曠反大  
也者廣雖曠曠大也淮南繆稱訓故言之用者昭昭乎小  
哉不言之用者曠曠乎大哉史記鄭世家居曠林集解引

靈石楊氏采

賈逵曰曠大也魏志論文帝無曠大之度或借廣字荀子  
王霸篇人主胡不廣焉注云廣開秦貌一日寬也者寬  
當爲覺韓詩廣彼淮夷薛君曰廣覺悟之貌今詩憬彼淮  
夷釋文云憬說文作應音曠本書雙字云讀若詩曠彼淮  
夷之曠據釋文  
所引當作應

**飾也從心戒聲司馬法曰有虞氏械於中國**  
古拜切

飾也者飾當爲飭增韻作飭翼君麓正曰爾雅釋言械闕  
急也郭注皆急狹謹案整飭之則斂束說文述其木義爾  
雅述其引伸之義也馥案本書詳飾也讀若戒飾亦當爲  
飭又案本書誠敕也飭讀若敕司馬法曰有虞氏械於  
中國者中國當爲國中司馬法有虞氏戒於國中欲民體  
其命也夏后氏誓於軍中欲民先成其慮也殷誓於軍門  
之外欲民先意以待事也周  
將交刃而誓之以致民志也

**謹也從心雪聲**  
於靳切

謹也者謹當爲謹本書無謹字寫者改作謹廣韻謹憂哀  
也公羊傳謹然後得免憲經典借隱字詩柏舟如有隱憂



傳云隱痛也檀弓拜稽顙哀戚之至隱也稽顙隱之甚也  
書盤庚尚皆隱哉隱三年公羊傳過時而日隱之也何云  
隱痛也穀梁傳故隱而卒之范云隱猶痛也隱十一年穀  
梁傳隱之不忍地也范云隱猶痛也莊元年公羊傳隱之  
也何云隱痛莊四年穀梁傳失國故隱而葬之范云隱痛  
也定三年左傳若以弄馬之故隱君身杜云隱憂約也孟  
子王若隱其無罪而就死地又云皆有怵惕惻隱之心荀  
子儒效篇隱隱今其惡人之不當也楊云隱隱憂戚貌漢  
書韓安國傳此仁人之所隱也崔瑗座右箴隱心而後動

鹿

行賀人也從心從又吉禮以鹿皮為贄故從鹿省

邱

切

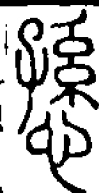
行賀人也者徐鍇曰又行也廣雅慶賀也大宗伯以賀慶  
之禮親異姓之國疏云謂侯國有喜王使大夫以物慶賀  
之也公羊傳慶子家駒注云慶賀淮南本經訓當此之時  
無慶賀之利吉禮以鹿皮為贄者本書鹿字云禮麗皮  
納聘蓋  
鹿皮也



寬爛心腹兒從心宜聲詩曰赫兮愷兮

況晚切

寬爛心腹兒者玉篇愷寬心也方言注今江東人呼悵為愷列子力命篇墨床單至嚶嚶愷愷四人相與游於世胥如志也注云鄭元注禮記云愷寬綽兒說文云愷寬開也腹兒馥案殷敬順釋文引作寬閒心腹兒詩曰赫兮愷兮今者衛風淇奧文彼作嚶傳云嚶威儀容止宜著也馥案禮記引詩作愷皆借字



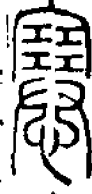
順也從心孫聲唐書曰五品不忤

無用切

順也者一切經音義十五字林忤順也經典借遜字書多士臣我多遜傳云多為順事太甲有言遜于汝心說命惟學遜志劉脩碑鄉黨遜遜如也又借孫字論語魯則不孫又近之則不孫信十五年左傳不孫卜右慶鄭吉弗使杜云惡其不孫不以為車右內則孫友視志注云孫順也學記不陵節而施之謂孫注云孫順也又孫其業也注云孫猶恭順也緇衣恭以蒞之則民有孫心注云孫順也惡棟曰緇衣孫心當作慤一字誤分為二說文慤順也又借與字堯典汝能庸命翼朕位鄭訓翼為順唐書曰五品不慤者舜典文彼作孫間若璩曰案伏生今文以下王肅鄭

靈石楊氏

康成古文以上統名虞夏書無別而稱之者茲說文於引今堯典舜典皋陶謨益稷之文皆曰虞書於引禹貢甘誓之文皆曰夏書固魏晉開本之所由分乎惟於今舜典五品不慙作唐書與大傳說堯典謂之唐傳同四引洪範皆曰商書與左氏傳同却與賈氏所奏異豈慎也自亂其例與抑有誤



實也從心塞省聲虞書曰剛而塞

先則切

實也者堯典欽明文思安安鄭本作文塞注云道德純備謂之塞尚書考靈耀堯聰明文憲晏晏經典借塞字中庸不變塞焉鄭注中庸塞猶實也書舜典溫恭允塞詩燕燕其心塞淵釋文引崔集注塞實常武王猷允塞箋云守信自實滿定之方中秉心塞淵箋云塞充實也禮孔子閒居志氣塞乎天地注云塞滿也祭義致禮樂之道而天下塞焉注云塞充滿也塞省聲者當作塞孔傳云剛斷而實塞虞書曰剛而塞者皋陶謨文彼作塞孔傳云剛斷而實塞馥案冀餒謂陽處父剛而不實



信心也從心句聲

相倫切

忱

誠也從心尤聲詩曰天命匪忱

氏任切

信心也者列子釋文恂信也漢書李廣傳李將軍恂恂如鄙人口不能出辭及外之曰天下知與不知皆為流涕彼其中心誠信士大夫也顏注恂恂誠謹貌也敘傳李廣恂恂實獲士心或借詢字釋詁詢信也注引方言宋衛曰詢今方言作恂又借詢字詩宛邱恂有情人傳云恂信也靜女恂美且異有女同車恂美且都叔子田恂美且仁漆洧恂計且樂麥竝云恂信也釋文云韓詩作恂戴侗口詩于嗟恂兮恂有情兮皆信也

惟

凡思也從心佳聲

以追切

誠也者書湯誥尙克時忱大誥越天棐忱康誥天畏棐忱說命王忱不艱盤庚爾忱不屬多方爾曷不忱裕之于爾多方傳竝訓為誠詩大明天難忱斯傳云忱信也詩曰天命匪忱者大雅蕩文彼作其命匪謏傳云謏誠也

凡思也者方言文釋詁惟思也詩生民載謀載惟箋云惟思也書盤庚人惟求舊又盤庚作惟涉河以民遷王肅竝訓為思後漢書橋元傳懷舊惟願注云惟思也文選求通親親表臣伏自惟省

懷心 念思也從心衷聲

戶乖切

念思也者方言懷思也釋詁懷思也詩野有死麕有女懷  
春常棣兄弟孔懷南山易又懷止傳並云懷思也東山伊  
可懷也載馳女子善懷蜾蠃懷婚姻也小明豈不懷歸大  
明聿懷多福箋並云懷思也宣八年左傳辟不懷也宣十  
四年傳懷於魯矣昭十二年傳宴語之不懷杜注並云  
懷思也諡法解懷思也魏文帝苦寒行遠行多所懷

倫 欲知之兒從心倫聲

盧昆切

欲知之兒者兒疑作思玉篇倫思也廣韻倫欲曉知也集  
韻思求曉知謂之倫或借論字詩靈臺於論鼓鐘傳云論  
思也又借綸字易繫辭故能彌綸  
天地之道釋文引京房云綸知也

想 莫思也從心相聲

息兩切

莫思也者徐鍇曰希莫而思之也故司馬遷曰讀其書思  
見其為人玉篇想想思也後漢書王霸傳夢想賢士晉書謝  
安傳悠  
悠退想

深也從心豈聲徐醉切

深也者上篇  
係意思深也

起也從心奇聲詩曰能不我慍詩六切

起也者玉篇慍與也漢韓勅後碑憤慍之思載君震曰詩  
夢我拊我畜我箋訓畜為起起如晉語世相起也之起牽  
注云起扶持也詩畜我承拊我下拊撫摩也畜扶持也畜  
當作慍詩曰能不我慍者邯鄲風谷風文彼作不我能慍  
傳云慍養也釋文云毛興也王肅養也說  
文起也顧案孫毓引毛傳亦曰慍興也

意滿也從心童聲一曰十萬曰意於力切

漢張納功德敬光乎意年或借童字樊穀修華嶽碑垂曜童  
輪又作僮張表碑僮載彌以新又借僮字李翕西狹頌倉陳

惟僮僮  
即僮省

滿也者意或借臆字方言臆滿也廣雅同一曰十萬曰  
億者經典借億字易震卦億喪只鄭注十萬曰億書洛誥

重句多變

說文解字義證

卷三十二

去

靈石楊氏某

公其以予萬億年敬天之休傳云十千爲萬十萬爲億疏  
云楚語云百姓千品萬官億醜每數相十是古十萬曰億  
今之筭術乃萬萬爲億也詩胡取禾三百億兮傳云萬萬  
曰億箋云十萬曰億正義云萬萬曰億今數然也傳以時  
事言之故今九章筭術皆以萬萬爲億箋以詩書古人之  
言故合古數言之知古億十萬者以田方百里於今數爲  
九百萬畝而王制云方百里爲田九十億畝是億爲十萬  
也五經筭術甄鸞案黃帝爲法數有十等及其用也乃有  
三焉十等者謂億兆京垓秭壤溝澗正政也三等者爲上  
中下也其下數者十十變之若言十萬曰億十億曰兆上  
兆曰京也中數者萬萬變之若言萬萬曰億萬億曰兆  
萬兆兆曰京也上數者數窮則變若言萬萬曰億億億曰  
兆兆兆曰京也據此而言鄭用下數毛用中數矣詩豐年  
萬億及秭傳云數萬至萬曰億楚茨我庾維億傳云萬萬  
曰億箋云十萬曰億假樂子孫千億箋云十萬曰億王制  
方一里者爲田九百畝方十里者爲田九千畝方百里者  
爲田九萬畝方百里者爲田九百畝方十里者爲田九千  
畝乃以萬萬爲億鄭語出千品具萬方計億事材兆物收經  
人行姦極車注賈惠說皆以萬萬爲億鄭後司農云十萬

曰億十億曰兆從古數也後漢書王景傳景雖  
簡省役費然猶以百億計注云十萬曰億也

𢇛 籀文省

𢇛 憂也從心官聲 古玩切

憂也者廣韻意意憂無告也詩傳云意意無所依廣雅怡  
憂也後漢書桓帝紀中常侍左悺注云說文曰意憂也音  
工與反今作心苟官即意字或作瘡釋  
訓瘡瘡病也郭注賢人失志悵憂病也

𢇛 慘然也從心參聲 洛蕭切

慘然也者玉篇慘賴也廣韻慘無慘賴也淮南兵略訓上  
下不相寧吏民不相慘高注慘賴也或借聊字秦策上下  
相愁民無所聊高注愁則民無所聊賴漢書張巨傳使天  
下父子不相聊張升與任彥堅書今將老弱處於窮澤漸  
漬汀渰當何聊賴劉孝儀謝  
酒啟歲暮不聊在陰即慘

𢇛 敬也從心客聲春秋傳曰以陳備三愆 苦各切



漢帝堯碑魯峻碑  
魏孔羨碑並作恪

敬也者釋詁文彼作恪一切經音義三恪古文意同字林  
意恭也亦敬也書盤庚恪謹天命傳云敬謹天命詩那執  
事有恪傳云恪敬也襄二十三年左傳敬其朝夕恪居官  
次昭七年傳叔父陟恪杜注恪敬也昭十六年傳苟有位  
於朝無有不共恪魯語引詩執事有恪韋注恪敬也春  
秋傳日以陳簡三恪者襄二十五年左傳文彼云肅以元  
女大姬配胡公而封諸陳以備三恪杜注周得天下封夏  
殷二王後又封舜後謂之恪并二王後為三國其禮轉降  
示敬而已故曰三恪孔叢答問篇封夏殷之後以為二代  
紹虞帝崩備為三恪恪敬也禮之如賓客也非謂特有二  
代別有三恪也

惓惓

懼也從心雙省聲春秋傳曰駟氏懼

息拱切

懼也者字林惓惓遽也于字文雙懼恐惶蒼頡篇惓驚也  
字或作懔漢書刑法志懔之以行昭六年左傳作懔周語  
身管除潔韋注管懼也又作懔說苑於是懔然大恐又作  
懔魏都賦懔焉相顧原注懔懼也左傳曰駟氏懔懼李善

曰張以懞先隴反今本益為曠曠大視呼縛反馥案李所  
謂張益張孟陽注今作劉淵林注春秋傳曰駟氏慢者  
昭十九年左傳文彼作瞽注云瞽懼也

懼

恐也從心瞞聲

其遇切

恐也者本書恐懼也廣韻懼怖懼方言懼驚也

惛

古文

怙

恃也從心古聲

侯古切

恃也者釋言文廣韻怙恃怙書康誥我西土惟時怙冒傳  
云怙恃也宣十五年左傳怙其雋才而不以茂德茲益罪  
也昭元年傳怙富而卑其上定四年傳無怙富無恃寵逸  
周書謚法解怙恃也魏略王淩既蒙赦加怙舊好不復自  
疑宋略以謝靈運王僧達之才華輕躁重以怙其庇廕召禍宜哉

恃

賴也從心寺聲

時止切

賴也者廣雅賴恃也一切經音義一韓詩無父何怙怙賴也無母何恃恃負也書大禹謨萬世永賴正義云萬代常所恃賴論語則以為厲己也鄭注厲讀為賴恃賴也隱七年左傳不賴盟矣桓二年公羊傳恃有年也何注恃賴也襄二十四年左傳若吾子賴之杜注賴恃用之通鑑吳朱后曰宗廟有賴可矣胡注賴恃也

𣎵

慮也從心𣎵聲

切藏宗

慮也者釋言文郭注謂謀慮也釋文情音因字書作𣎵故案𣎵俗又作諒集韻諒謀也

悟

覺也從心吾聲

切五故

覺也者本書教覺悟也玉篇悟覺悟也心解也廣韻悟心了書顯命今天降疾殆弗興弗悟文選江淹詩寥寥心永悟李善引聲類悟心解也或借寤字漢書元后傳天子感寤曹植周成王贊初疑周公終焉克寤又借晤字顧炎武言唐道因法師碑才晤聰晤並是悟字

𣎵

古文悟

𢇛

愛也韓鄧曰憊一曰不動從心無聲

文甫切

愛也者廣雅憊愛也韓鄧曰憊者方言文又云陳楚江淮之間曰憊宋衛鄆陶之間曰憊或曰憊釋訓於憊憊掩之也郭注憊掩謂撫拍謂慰師也蘇案撫掩當為憊掩集韻憊衣廉切愛也

𢇛

惠也從心先聲

烏代切

惠也者釋詁惠愛也昭二十年左傳古之遺愛也賈注安惠也先聲者從𢇛之古文𢇛反𢇛也古文作𢇛

𢇛

古文

𢇛

知也從心𢇛聲

私呂切

知也者本書謂知也玉篇情才智之稱也字林竹情知也通俗文多意謂之竹情廣雅竹智也

𢇛

安也從心尉聲一曰恚怒也

於胃切

安也者廣雅慰安也書呂刑今爾罔不由慰曰勤傳訓安詩凱風莫慰母心傳云慰安也蘇通慰迺止傳云慰安也

靈丘楊氏采

民以慰其心箋云以慰安其心漢書車千秋傳慰安黎庶  
 隋書李遷奉尉斗於高祖曰願以此慰安天下 一曰志  
 怒也者本書說慰也詩車牽以慰我心傳云慰安也安釋  
 文作怨王中為怨恨之意韓詩作以慍我心慍志也本或  
 作慰安也是馬融義襲案孫毓載毛傳作慰怨也王肅述  
 毛亦云新昏指褒姒大夫不遇賢女徒見褒姒譏巧嫉妬  
 故其心  
 怨恨

𢇛

謹也從心𢇛聲讀若羈

此萬切

謹也者謹當為謹勇也列子說符篇無以  
 立謹於天下 讀若羈者本書羈精懇也

𢇛

𢇛者也從心𢇛聲

直由切

𢇛者也者史記請借前𢇛為陛下籌之或曰𢇛當為𢇛  
 策傳上有持𢇛下有神龜持𢇛字當作𢇛 𢇛者本書  
 無𢇛字𢇛  
 壺矢也

𢇛

朗也從心由聲詩曰憂心且𢇛

直又切

朗義未詳王篇恤憂恐也上裏九懷孔余思兮  
恤恤 詩曰憂心且恤者小雅鼓鐘文彼作恤

**惔** 惔撫也從心某聲讀若侮切 邑甫

惔撫也者王篇廣韻類篇引作撫也無惔字撫當為撫釋  
詰惔愛也郭注惔韓鄭語今江東通呼為憐方言惔憐也

**忞** 忞也從心文聲周書曰在受德忞讀若旻武巾切

忞也者王篇忞自勉強也經典借散字釋詰散強也書康  
誥散不與秋傳云散強也 周書曰在受德忞者立政文

彼作其狂受  
德散傳訓彊

**勉** 勉也從心莫聲莫故切

勉也者釋訓  
模模勉也

**𢀛** 𢀛也從心面聲彌珍切

𢀛也者釋詰大波乍𢀛方言自關而東  
周鄭之間曰𢀛到郭注𢀛亦訓勉也

𢦏

習也從心𢦏聲

余制切

習也者一切經音義十二引字林同或借𢦏字方音𢦏習也郭注謂玩習也廣雅𢦏習也或作𢦏釋詁𢦏習也郭注賈貫𢦏也釋文𢦏音逝張揖雜字音𢦏云𢦏𢦏過度𢦏案詩大叔于田傳云𢦏習也桓十三年左傳吳敖𢦏於蒲騷之役注云𢦏𢦏也後漢書馮異傳𢦏𢦏小利注云𢦏𢦏慣習也公山不𢦏字子洩洩借字當作洩

𢦏

勉也從心𢦏聲虞書曰時惟懋哉

莫候切

勉也者釋詁文彼作茂郭注書曰茂哉茂哉字又作懋亦作忼同釋訓懋懋勉也書盤庚懋懋建大命鄭注訓勉康誥懋不懋傳云不勉者勉東京賦咸懋力以耘耔五臣注懋勉也經典借茂字易无妄先王以茂對時育萬物釋文引馬云茂勉也詩節南山方茂爾懋傳云茂勉也昭八年左傳引周書茂不茂注云茂勉也虞書曰時惟懋哉者舜典文彼作惟時懋哉史記作惟是勉哉

𢦏

或省

慕習也從心莫聲切莫故

習也者徐錯曰愛而習玩模範之也段案史記司馬相如慕蔣相如之為人習其為人也所謂心慕之手追之

悛止也從心爰聲切此緣

書秦誓惟受罔有悛心韓非難四篇過而不悛

悛止也者小爾雅廣詁悛止也方言悛改也白山而東或曰

悛隱六年左傳臣惡不悛注云悛止也成十三年傳康猶

不悛襄五年傳羿猶不悛注云悛改也襄七年傳孫子無辭亦無悛容

昭三年傳君曰不悛杜注悛改竊也魯語風之事君也不敢

家弗聽亦無悛志杜注悛改竊也魯語風之事君也不敢

不悛吳語無使失悛韋注竝云悛改也周書芮良夫解遂

夫悛注

云悛改

悚肆也從心束聲切他骨

肆也者方言

肆欲為悚



𢌿

趣步𢌿𢌿也從心與聲

余呂切

趣步𢌿𢌿也者本書趣安行也韓愈詩𢌿𢌿江南子或作𢌿漢書敘傳長倩𢌿𢌿蘇林曰𢌿𢌿行步安舒也又借𢌿字昭二年左傳季氏有嘉樹焉宣子譽之服虔注譽游也宣子游其下夏諺曰一游一譽為諸侯度馥案孟子作豫趙注豫亦游也引左傳為證孫子兵法雖優游暇譽令猶行也

𢌿

說也從心𢌿聲

土刀切

說也者玉篇𢌿喜也廣韻𢌿說樂昭元年左傳於是煩手淫聲𢌿堦心耳又云君子之近琴瑟以儀節也非以𢌿心也尚書大傳師乃𢌿前歌後舞鄭注𢌿喜也經典借陶字釋𢌿陶喜也𢌿弓人器則期陶注云陶𢌿陶也詩王風君子陶陶傳云陶陶和樂貌後漢書杜篤傳梗稻陶遂注引韓詩陶暢也

𢌿

安也從心𢌿聲詩曰𢌿𢌿夜飲

於鹽切

安也者廣雅𢌿安也釋訓𢌿𢌿安也經典借𢌿字方言𢌿安也詩小戎𢌿𢌿良人傳云𢌿𢌿安靜也詩曰𢌿𢌿夜

飲者小雅湛湛文彼作厭厭傳云厭厭安也韓詩作恬恬  
薛昌云恬恬但說之貌馥案昭十二年左傳神昭之恬恬  
嵇康琴賦恬恬  
琴德皆安和意

安

安也從心詹聲

徒敢切

安也者一切經音義六說文恬安也謂恬然安樂也恬亦  
恬靜也廣韻恬安緩楚辭九歌蹇將恬兮壽宮注云恬安  
也或借恬字廣雅恬安也漢書賈誼傳恬厚若深淵之觀  
顏注恬安也司馬相如傳恬乎自持顏注安靜意也楊雄  
傳海內恬然又云恬泊為德顏注恬泊安靜也又借淡字  
後漢書班彪傳何其守道恬淡之篤也注云恬淡猶清靜  
也

白

無為也從心白聲

匹白切又  
龍亞切

無為也者一切經音義二十一怕靜也謂恬然寂靜也  
怕無為也廣雅恬怕靜也祝睦後碑怕然執守老子我獨  
怕兮其未兆范應元注怕靜也說文無為也或借泊字漢  
書司馬相如傳泊乎無為後漢書蔡邕傳明哲泊焉不失  
也

所軍注云  
泊猶靜也

𢇛

憂也收也從心血聲

辛津切

憂也者釋詩文本書卽憂也易小畜血去惕出馬云當作  
恤憂也書舜典惟刑之恤哉釋文恤憂也大誥無志于恤  
傳云無勞于憂詩杜而多爲恤祈父胡轉子于恤傳拉  
云恤憂也谷風逞恤我後桑柔告爾憂恤夢莪出則街恤  
箋拉云恤憂也周禮大司徒以誓教恤則民不怠注云恤  
謂災厄相憂民有凶患憂之則民不懈怠又孝友睦婣任  
恤注云恤振憂貧者昭十二年左傳且言曰恤恤乎晉語  
君欲勿恤其可乎韋注恤憂也收也者收當爲救玉篇  
恤救也孫炎說爾雅  
恤憂云恤救之憂也

𢇛

極也從心干聲

古寒切

極也者本書憊慙也玉篇憊極也慙極也腹案極疲也世  
說顧和渴王導導小極對之疲睡商芸小說載問沐敬云  
沐伏久勞極不審尊體何如帝  
答之曰去垢甚佳身不極也

懽

喜歡也從心萑聲爾雅曰懽懽懽懽憂無告也

古玩切

喜歡也者玉篇歡悅也廣雅歡愛也音語歡之故也韋注歡愛此女之故又君之使我非歡也韋注非歡愛我也馥案此借歡字秦策許楚漢中以懽之高注與楚漢中以喜之也趙策敝邑寡君使下臣三至王廷而使不得通使若無罪願大王無絕其懽衛策智伯欲伐衛遺衛君野馬四百壁一南文子有憂色衛君曰大國大懽而子有憂色何或借懽字韓策故直進百金者以交足下之懽又借懽字詩板老夫懽懽傳云懽懽猶款款也爾雅曰懽懽懽懽憂無告也者釋訓文彼作懽懽釋文云懽本或作懽懽本又作搖懽本作遙馥案詩中心搖搖傳云憂無所愬玉篇懽懽也引詩憂心懽懽

懽

懽也琅邪朱虛有懽亭從心禺聲

嘆俱切

懽也者懽與娛同西京賦窮歡極娛琅邪朱虛有懽亭者漢志琅邪有朱虛縣

懽

飢餓也一日憂也從心叔聲詩曰懽如朝飢

奴歷切

靈石楊氏采

飢餓也者釋言怒飢也郭注怒然飢意一日憂也者詩小雅怒焉如擣詩曰怒如朝飢者周南汝墳文傳云怒飢意也李肅本作朝與今詩同韓詩作朝李巡說爾雅怒宿不食之飢也郭璞引詩作調

勞

勞也從心卻聲

其虐切

勞也者玉篇御疲力也本書御微御受屈也方言御傍也廣雅御極也本草勞極洒洒注云極御倦也史記司馬相如傳微御受屈集解引郭璞曰御疲極也索隱司馬彪云御倦也說文云御勞也燕人謂勞為御漢書司馬相如傳微御受詭蘇林曰御音倦御之御傳又云與其窮極倦御郭璞曰窮極倦御疲憊也馥案蘇林以御為御音小司馬以御御為一字

儉

儉誠也儉利於上佞人也從心僉聲

息廉切

儉誠也者廣韻掩儉誠也書立政國則罔有立政用儉人馬注儉利佞人也又注盤庚云儉利見事小小之人經典借儉字詩卷耳敘無儉誠私謁之心崔靈思云儉誠不正也漢書敘傳趙敬儉誠禮樂志民漸漬惡俗貪饕儉誠不

閑義理顏注言行險曰諛南齊書王與傳險諛之性自少  
及長梁書王亮傳成茲險諛諛呂氏春秋審分篇諛諛諛賊  
巧佞之人宋書劉湛傳奸諛諛風著南齊書張敬兒傳足下  
猥含禍諛文選顏延之詩徒遭良時諛李善引蒼頡篇諛  
諛佞也或借陂字荀子諛人同極險陂傾  
側注云陂與諛同檢或作諛廣雅諛諛也

息

息也從心曷聲

去例切

息也者釋詁文彼作憇舍人云臥之息也釋文憇本或作  
憇同周禮野廬氏宿息井樹注云賓客所宿及書止者也  
詩民勞汙可小憇苑柳不尙憇易傳竝云憇息也宋書陶  
潛傳策扶老以流憇謝靈運山居賦憇曾臺兮陟雲根詩  
甘棠召伯所憇傳云憇息也釋文本又作憇息也孟子安  
居而天下息徐幹七喻作憇一切經音義二憇說文作憇  
蒼頡篇作憇同藪案玉篇藪息也或借壁字詩假樂民之  
攸壁傳云壁息也成二年左傳引詩作壁杜注壁息也字  
又作憇漢書揚雄傳度三憇  
今憇棠黎顏注憇讀曰憇

精

精也從心彗聲

干短切

精愈也者集韻憲呼骨切愈也本書  
憲謹也讀若韞謹當為謹韞即此憲

疾利口也從心從所詩曰相時思民  
息廉切

石經作  
散假借

疾利口也者書周官無以利口亂厥官畢命商俗靡靡利  
口惟賢立政國則罔有立政用檢人釋文檢本又作思問  
命爾無昵于愆人釋文檢本亦作思 詩曰相時  
思民者集韻引作商書類篇同盤庚文彼作愆

急 欄也從心及聲  
居立切

欄也者釋言欄急也郭注謂急狹釋名急及也操切之使  
相逮及也淮南繆稱訓愆於不已知者不自知也高注愆  
急也後漢書范丹傳以狷急不能從俗常佩羣  
於朝詩魏風維是欄心陸機詩憂深使心欄

憂也從心辨聲一曰急也  
方沔切

憂也者廣雅慧憂也 一曰急也者慧或作漏玉篇悞悞  
性狹也莊子山木篇有虛船來觸舟雖有悞心之人不怒

又借卞字定三年左傳莊公  
卞急而好潔杜注卞躁急也

𢇛

疾也從心亟聲一曰謹重兒

己力切

疾也者釋詁文彼作亟列子力命篇穆情露謔凌諱  
四人相與游於世注引方言極急也又云疾也淮南覽冥  
訓安之不極高注極急也龔君龐正曰釋言載急也釋文  
曰本或作極又作亟謹案經典或作戒如詩六月我是用  
戒鹽鐵論所引可證或作棘詩采芣蕢猶孔棘文王有聲  
匪棘其欲鄭箋並云棘急也正義曰棘急釋言文素冠棘  
人樂樂兮毛傳棘急也正義曰棘急釋言文彼棘作械吟  
作棘音義同是也或作革禮器引詩匪革其猶鄭注革急  
也正義曰革急釋言文是也然則械極亟戒棘革六字古  
同音假借通用韻案本書亟敏疾也睡急也檀弓柳莊寢  
疾公曰若疾革雖當祭必告注云革急也釋文革木人  
作亟一曰謹重兒者本書苟自急救也亟苟聲相近

𢇛

急也從心叕聲讀若絹

古縣切

急也者玉篇叕心急也廣韻叕急性史記貨殖傳民俗叕  
急集解云徐廣曰叕急也或借叕字孟子叕者有所不爲



不肩不潔是猥也又作狷論語不得中行而與之必也狂狷乎孟子子豈若是小丈夫然哉趙注我豈若狷狷急小丈夫後漢書范丹狷急不能從俗讀若絹者莊子列御寇篇有順懷而達者釋文懷徐音絹三蒼云腹急也史記環淵楚人藝文志作媚字

𢇛

𢇛也從心至聲

胡頂切

𢇛也者𢇛當為𢇛孟子悻悻然趙注引論語悻悻然小人悻當為𢇛本𢇛𢇛也論語作𢇛𢇛當為𢇛

𢇛

𢇛也從心從弦弦亦聲河南密縣有𢇛亭

胡田切

𢇛也者本𢇛越急走也趙宦光曰內經有𢇛脈通借弦字史記倉公傳脈長而弦河南密縣有𢇛亭者漢志河南

有密縣廣韻𢇛亭名在密縣

𢇛

疾也從心與聲

敷沼切

疾也者廣韻慄性急又云急疾廣雅慄急也史記高祖本紀項羽為慄慄狷賊漢書作慄

𢇛

驚弱者也从心需聲

人朱切

驚弱者也者本書無驚字女部孀弱也禮記正義引說文  
儒柔也案本書儒柔也方言儒輸思也郭注儒輸儒  
也傳元年左傳儒而不能強諫杜注儒弱也釋文云字林  
儒釋文儒乃亂反儒音讓宋反云弱也襄三十一  
年傳韓子儒  
儒乃亂反馥案字林別出悞字凡釋文音乃亂反者皆當  
作悞王篇悞乃亂乃過一切弱也廣韻悞而克切弱也漢  
書武帝紀太守坐悞悞東市如淳曰市法行也出悞悞者  
要斬悞音如操反通鑑注於儒字亦音乃亂反益儒悞通  
借故形聲相消也傳二年穀梁傳達心而儒范注儒弱昭  
二十三年左傳不儒不耆杜注儒弱列子周穆王篇觀形  
儒夫也注云儒弱也或借需字哀六年左傳需事之下也  
賈注儒下也秦策需弱者用而健者不  
用矣又云其需弱者來使鮑注需即儒

𢇛

下儻也从心任聲

如甚切

太書鉅古

文作恁

下簡也者徐鍇曰心所簡卑下也俗言如此也後漢書班固傳宜亦勤恁旅力以充厥道注云說文曰恁念也音人甚反馥案玉篇恁念也廣韻同廣雅恁思也據此則唐本說文訓念

失常也從心代聲

他得切

失常也者恁經典作恁書洪範民用僭恁或借貸字月令大酉監之毋有差貸注云差貸謂失誤有善有惡也又借愿字樂記世亂則禮廢而樂淫莊二十五年左傳唯正月之朔慝未作傳云夏六月朔日有食之鼓用牲于社非常也秋大水鼓用牲于社于門亦非常也

驕也從心且聲

子去切

驕也者廣韻祖與爐同嬌也方言注祖音驕祖音康詩時爰肆驕祖淮南汜論訓殺于木晉國之大驅也高注驕驕

不安也從心邑聲

於汲切

不安也者一切經音義四字林悒不安也釋頡篇悒悒不  
舒之兒也大戴禮曾子立事篇君子終身守此悒悒盧注  
悒悒憂念也離騷惟憂悒悒余宅僚兮韓詩外傳於是楚王  
蓋悒如也鹽鐵論大夫視文學悒悒而不言也文選求自  
試表是以於悒而竊自痛者也魏志杜襲傳悒悒於此欲  
兼之乎吳志虞翻傳孫策好馳騁游獵翻諫止策曰君言  
是也然時有所思端坐悒悒是以行日或借邑字楚辭九  
章氣於邑而不可止宋玉風賦激滯鬱邑史記商君傳安  
能邑邑待數十年魏上尊號奏臣等伏讀詔  
書於邑益甚又云大夏必鬱邑於會稽之山陰

**余心忘也**噤也從心余聲周書曰有疾不念念喜也

羊茹切

忘也者廣雅念忘也噤也者噤當為憊寫者以本書關  
憊字改為噤集韻憊憂意類篇憊連達也楚辭七諫心餘  
憊而煩冤兮王注餘憊憂愁貌賈誼書佳態饒志從容為  
說焉則雖王公大人孰能無餘憊養心而巖一視之馮衍  
顯志賦終餘憊憊而洞疑李賢注引廣倉餘憊禍福未定也  
梁書裴子野傳性不憊憊情無汲汲或省作覃廣雅覃餘  
懷憂也周書曰有疾不念者金滕文彼云王有疾弗豫  
傳云武王有疾不悅豫釋文豫本又作忤正義云願命云

靈丘楊氏

王有疾不憚憚悅也故不豫為不悅豫也馥案悒俗字予  
余通借故悒變為悒玉篇悒安也東京賦情多福以安念  
薛注念寧也陳書廢帝紀自前朝不念任總邦家隋書劉  
昉傳及帝不念召昉屬以後事念喜也者集韻悒樂也  
琴賦若和平者聽之則怡養悅念汗簡念古文尚書豫釋  
詁豫樂也易雜卦傳豫怡也鄭注豫行出而喜之意孟子  
夫子若有不豫色然趙注謂孟子去齊有恨心顏色不悅  
也又吾何為不豫哉注云何為不悅豫乎俗又作預杜預  
字元凱凱即愷字樂也又作愉廣雅愉喜也爾雅釋詁愉  
樂也祭義必有愉色荀子王霸篇安重閒靜莫愉焉注云  
愉樂也詩山有樞他人是愉傳云安閒之樂也東京賦  
其樂愉愉漢書樂志高賢愉愉民所懷注云愉愉懌也

志

更也從心弋聲

他得切

更也者釋言爽志也孫炎云變雜不一易豫卦四時不志  
虞注志差迭也馥案本書迭更迭迭也孝經引詩其儀不志  
鄭注志差也詩抑昊天不志箋云不差志也瞻甲鞠人技  
志傳云志變也閔宮享祀不志箋云志變也馥案本書變  
更也書洪範衍志鄭本作資云卦象多  
變故言衍資也管子如四時之不資

愉

愉也從心開聲

戶開切

愉

薄也從心俞聲論語曰私覲愉愉如也

羊朱切

薄也者詩鹿鳴視民不挑傳云挑愉也周禮大司徒以俗教民則民不愉注云愉謂朝不謀夕也疏云愉苟且也經典借愉字釋言挑愉也論語則民不愉包江不愉薄也昭十六年左傳晉國韓子不可愉也杜注愉薄也又借愉字廣雅愉嬖也襄三十年左傳晉未可愉也杜注愉薄也晉語嬖居幸生賈山至言愉合取容韋孟諷諫詩烝民以順我王以愉

懷

輕易也從心蔑聲商書曰以相陵懷

莫結切

輕易也者一切經音義六引作相輕傷也本書傷輕也廣韻懷輕懷玉篇懷輕也易也侮也廣雅懷輕也經典借蔑字易剝卦蔑貞凶鄭云輕慢成十三年左傳蔑於我君正義云輕蔑文公以為外無知矣商書曰以相陵懷者今此文書無

愚 𡵓也從心從禺禺猴屬獸之愚者虞俱切

愚也者一切經音義四愚癡也論語古之愚也直

禺猴屬獸之愚者者本書禺母猴屬史記項羽紀人言楚人沐猴而冠耳

𡵓 思也從心𡵓聲陟絳切

愚也者玉篇𡵓思𡵓廣韻悞𡵓思也字林𡵓思也荀子大略篇悞𡵓好鬪似勇而非注云𡵓思也史記汲黯傳甚矣汲黯之𡵓也索隱云𡵓思也三王世家愚憧而不逮事廣韻憧𡵓憧兇頑兇集韻𡵓憧愚兇漢書王陵少𡵓顏注𡵓思也後漢書董卓傳唯孫堅小𡵓注引說文同字書𡵓思也韻案𡵓即𡵓有淫音

𡵓 姦也從心采聲倉宰切

姦也者本書姦私也集韻採與猜同案管子君臣篇止詐拘姦厚國之道也

𡵓 愚也從心春聲丑江切

愚也者蒼頡解詁愚也。慙也。廣雅。愚也。周禮司刺三。教曰。愚。愚注云。愚。愚生而癡。癡。童昏者。表記。愚而愚。淮南。道應訓。愚乎若新生。之憤而無求其故。

𢇛

駭也。從心從疑。疑亦聲。一曰惶也。

五。既切。

駭也者。本書。譏駭也。癡不慧也。伶癡兒。讀若駭。方音癡。駭也。玉篇。疾癡疾也。一曰惶也。者。史記。龜策傳。齊戒以待。譏然索隱曰。求龜者。齋戒以待。恆譏然也。穀案。譏然者。恐求之不得也。

𢇛

很也。從心支聲。

之義切。

很也者。玉篇。伎不嫺勁。很。詩。雄雉不伎。不求。莊子。天下篇。不伎於衆。釋文。並引字書。伎很也。漢書地理志。民俗。橫伎。顏注。伎很也。外戚傳。宦吏伎很。酷吏傳。汲黯為伎。顏云。伎。意堅也。通鑑。陸侯曰。長安風俗。豪伎。胡注。伎很也。漢唐扶。頌夷。粵。拊。扼。伎強難化。

𢇛

勇也。從心旱聲。

侯。肝切。



勇也者一切經音義三蒼頡篇悍桀也說文悍勇也有力也字從心廣韻悍猛悍周禮大宗伯注慤性急悍後漢書烏桓鮮卑傳其性悍塞注引說文同或借旱字史記賈誼傳木激則旱注云讀與悍同

𢗦

意也從心從能

他代切

意也者玉篇態意美也司馬相如封禪書皎皎穆穆君子之態從心從能者徐鉉本從心能姿之餘也馥謂當為能聲能讀如耐

𢗦

或從人

一切經音義五態又作能同意恣也謂度人情兒也

𢗦

異也從心圣聲

古壞切

異也者一切經音義六怪異也驚怪也凡奇異非常皆曰怪白虎通異之言怪也凡行之說異曰怪長笛賦波散廣衍實可異也穹距劫還又足怪也周禮大司樂大傀異哉注云傀猶怪也

放

放也從心象聲

徒朗切

放也音廣韻像放像或作媽馥案本書場放也

慢

慢也從心曼聲一曰慢不畏也

謀晏切

情也者廣韻慢怠也或作慢集韻慢舒遲也荀子不苟篇君子寬而不侵修身篇由禮則治通不由禮則勃亂提慢一曰慢不畏也者本書韓曰狎習相慢也玉篇慢輕侮也不畏也釋名慢漫也漫漫心無所限忌也謝惠連詩雖好相如達不同長卿慢

慢

慢也從心台聲

徒亥切

慢也者書湯誓有眾率怠弗協馬注怠惰也周禮小宰夫其淫怠注云怠懈慢也檀弓古事雖不怠注云怠惰也文十二年公羊傳俾君子易怠注云易怠猶輕情也六韜敬勝怠則吉怠勝敬則滅或借殆字論語恕而不學則殆釋文云依義當作怠

解

忘也從心解聲

古隘切

忘也者釋言文王篇忘解忘也史記商君傳事未利及忘而貪者舉以為收斂索隱云忘者懈也以言懈忘不事事之人經典借解字詩烝民夙夜匪解揚雄元后誄作懈桓天命匪解箋云不解倦者雜記三日不怠三月不解桓八年公羊傳疏則忘何注忘解文十五年左傳君弱不可以怠襄二十八年左傳無怠於德杜注竝云忘解也趙策使君疑二君之心而解於攻趙也

懈

不敬也從心懈省春秋傳曰執玉懈

徒果切

不敬也者韋元成戒子孫詩供事靡懈春秋傳曰執玉懈者僖十一年左傳文彼云天王使召武公內史過賜晉侯命受玉情過歸告王曰晉侯其無後乎王賜之命而情於受瑞先自棄也已而何繼之有禮國之幹也敬禮之與也不敬則禮不行禮不行則上下昏何以長世

惰

惰或省官

新

古文

三

驚也從心從聲讀若棟

切息拱

卅

懣也從心弗聲

切符弗

鬱也。者，上篇拂意不舒治也。字林：拂鬱，心不安也。楚辭：七諫，心拂鬱而內傷。漢書：鄒陽傳：太后拂鬱泣血，無所發怒。顏注：拂鬱，蘊積也。後漢書：來歷傳：歷拂然注引字林：拂鬱也。魏衆府詩：中心何拂鬱。琴賦：拂惛煩冤。李善云：鬱，積也。

說文解字義證

卷三十二

三

通鑑纂要書

不安貌風賦曰勃鬱煩冤或借拂字劉同九歎憂心展轉  
愁拂鬱兮又借弗字漢書景十三王傳內弗鬱憂哀積顏  
注茆音喘又借弗沸字滿通志魚弗  
鬱兮柏冬日史記河渠書作沸鬱

忽

忽也從心介聲孟子曰孝子之心不若是忽

呼介切

忽也音玉篇頃字六語為人所忽礙也稷案忽礙忽不  
省也晏子春秋忽忽矣若之何漢書揚雄傳時人多忽之  
或借挈字文選封禪文挈三神之歡又借契字漢書毋將  
隆傳契國威器孟子曰孝子之心不若是忽者彼云夫  
公明高以孝子之心為不  
若是忽趙注忽無惑之貌

忽

忘也從心勿聲

呼骨切

忘也音廣雅忽忘也史記司馬相如傳達達恍忽俗作惚  
老子惟恍惟惚七發恍兮惚兮法言神心惚恍又借芴字  
莊子至樂篇  
茫乎芴乎

不

不識也從心從匕匕亦聲

武方切

書微子之命予嘉乃德曰篤不忘士冠禮壽考不忘周禮司刺三宥一曰遺忘莊子大宗師回坐忘達生篇氣下而不上則使人善忘

不識也者列子病急釋文六不  
記事也漢有程不識高不識

忌也懔兜也從心萌聲


也者憊兒卽驩兒或作謹兒

縱也從心次聲

資四切

縱也者玉篇縱恣也七發縱恣於曲房隱間之中詩罔有  
畏楚序疾恣也箋云恣謂淫戲不以禮也書太甲縱敗禮  
或借從字漢書王  
吉傳放從自若

或借從字漢書王  
吉傳放從自若


 放也從心易聲一曰平也  
 徒朗切

切徒朗

放也者廣戲不憂廣難嬉游戲也方言嬉游也  
江沅之間謂戲爲嬉或謂之嬉荀子榮辱篇嬉

惕橋暴修身篇加惕悍而不順注云韓侍郎云惕與蕩同  
 字作心遼易謂放蕩兇悍也或借蕩字屬雅蕩置也酸案  
 論語隱居放言包注放置也書畢命以蕩陵德傳云放蕩  
 也莊四年左傳楚武王將伐齊入告夫人鄧曼曰余心蕩  
 鄧曼歎曰王祿盡矣盈而蕩天之道也先君其知之矣故  
 臨武事將發大命而蕩王心蕩漢書東方朔傳指意放蕩  
 後漢書孔融傳跌蕩放言注云無儀檢也又借蕩字詩子  
 之湯兮傳云湯蕩也箋云言游蕩無不為也 一月平也  
 者經典借蕩字書洪範王道蕩蕩詩  
 載驅魯道有蕩論語君子坦蕩蕩

惺

意不定也從心童聲

尺容切

意不定也者玉篇惺行意往來不定貌廣雅惺惺往來也  
 易咸卦惺惺往來趙策今王惺惺乃輦建信以與強秦角  
 逐

惺

惺也從心里聲春秋傳有孔惺一曰病也

苦回切

惺也者即調也玉篇嘲言相調也世說王丞相每調之東  
 京賦由余以西戎孤臣而惺秦穆公於宮室注云惺猶嘲

也與詆同廣雅詆調也漢書東方朔傳頗復詆諧又云朔與枚舉郭舍人俱在左右詆調而已枚舉傳枚舉詆笑類俳倡蜀志馬忠傳諷大笑春秋傳有孔惺者哀十五  
年左傳衛孔圉取太子蒯聵之姊生惺一日病也者王篇惺疾也字或作痺釋詁痺病也舍人云猶憊之病也又借里字詩雲漢云如何里釋文云本亦作痺爾雅作惺竝同王曰痺病也故案陸氏所見爾雅作惺

惺

權詐也從心喬聲

古穴切

權詐也者本書詩權詐也玉篇惺變詐也廣韻惺妄語也

惺

誤也從心狂聲

居況切

誤也者本書誤謬也謬狂者之妄言也韻謂狂當作惺

惺

狂之兒從心況省聲

許往切

狂之兒者廣雅惺狂也廣韻惺傲惺王篇惺傲惺驚兒



𢇛

變也從心危聲

切過妄

靈石楊氏某

變也者變下脫詐字一切經音義三說文悅變詐也謂變異詐妄也玉篇悅異也或通作詭陸機辨亡論古今詭趣注云詭變也後漢書班固傳殊形詭制注云詭異也漢書劉輔傳此其言必有卓詭切至當聖心者顏注詭異於眾也莊子齊物論是其言也其名為弔詭注云弔詭至怪也文六年穀梁傳詭辭而出注云不以實告人東京賦瑰異譎詭晉中興書錢鳳疑溫嶠王敦曰太真昨醉豈得以此相詭貳

惛

有二心也從心𢇛聲

戶圭切

有二心也者廣韻惛離心也廣雅惛離也釋詁貳疑也郭注有貳心者詩大明無貳爾心白華二三其德莊十四年左傳傅瑕貳杜云有二心於己僖九年傳吾與先君言矣不可以貳襄二十四年傳夫諸侯之賄罔於公室則諸侯貳杜注貳離也襄二十六年傳吾受命於先人不可以貳又云臣不能貳通外內之言以事君昭十三年傳貳偷之不暇杜注貳不壹皆語惛民國移心焉岸注惛離也楚語民之情爽不惛貳者岸注滿離也貳二也趙策愚天下之

驚覺故微伐韓以貳之鮑注貳疑也經典借攜字謚法怠  
政交外口攜桓八年左傳偏敗眾乃攜矣問元年傳開攜  
貳信七年傳招攜以禮杜注不義故民離僖二十八年傳不  
不報其民必攜杜注不義故民離僖二十八年傳不如私  
許復曹衛以攜之杜注攜離也文七年傳視之以德皆股  
肱也誰敢攜貳成十八年傳逞姦而攜服杜注攜離也襄  
四年傳我德則睦否則攜貳二十六年傳且人日弭兵而  
我弗許則固攜吾民矣二十九傳遠而不攜杜注攜貳  
昭十三年傳諸侯事晉未敢攜貳周語百姓攜貳津注攜  
離也貳二心也魏志袁術傳其兄弟攜貳司馬彪戰畧誘  
開攜貳思元賦結精遠游使心攜舊注攜離也通鑑荀  
勛謂司馬昭曰宜杖正義以伐違貳注云貳攜貳也

惓

心動也從心季聲

切其季

心動也者字林同方言惓惓也郭注謂惓惓也集韻惓與  
惓同心動也馥案大禹謨夔夔齊慄卽惓惓或借痒字靈  
光殿賦心惓  
惓而發痒

幸

幸也從心敎聲

古堯切

幸也者摘弓幸而至於旦注云幸觀也玉篇微行險也經  
典借微字中庸小人行險以微幸漢書高帝紀顧大王以  
幸天下晉灼曰臣民被其德以為微幸也又或作微一切  
經音義入傲與莫幸也說文從心作傲又借饒字班固  
劣者有饒幸

善自用之意也從心𨮒聲商書曰今女𨮒𨮒切古活

善自用之意也者書盤庚釋文引作拒善拒當為距王篇  
𨮒𨮒人無知也廣韻𨮒𨮒無知桓十三年左傳吳放弑  
於蒲騷之役將自用也又云莫敖使狗於師曰諫者有則  
馥謂此即距善自用商書曰今女𨮒𨮒者盤庚文彼作  
今汝𨮒𨮒傳云𨮒𨮒無知之貌正義  
云王肅云𨮒𨮒拒善自用之意也

古文從耳

從耳者有耳無聞也鄭注尙書𨮒  
讀如𨮒耳之𨮒𨮒𨮒難告之貌

𨮒 貪也從心元聲春秋傳曰忼戔而𨮒目 五換切

貪也者廣雅同廣韻忼忼貪 春秋傳曰忼歲而漱曰者  
昭元年左傳文彼作主民翫歲而揭曰杜注翫揭皆貪也  
晉語今忼日而漱歲怠偷甚矣韋注忼偷也漱遲也徐鉉  
本作揭釋言懷忼也揭貪也本書翫下引春秋傳翫歲而  
揭日又作揭詩雲漢箋云時天旱揭雨釋文作揭云貪也  
魏畧董遇教學者先讀百遍學者云苦渴無日遇言當以  
餘三

河內之北謂貪曰淋從心林聲

盧舍切

河內之北謂貪曰淋者方言晉魏河內之北謂淋曰殘楚  
謂之貪南楚江湖之間謂之欺注云言欺淋難厭也方言  
又云叨淋殘也陳楚曰淋左傳釋文引方言殺人而取其  
財曰淋正義引同五經文字殺入而取其財曰淋玉篇淋  
貪也信二十四年左傳狄同貪淋成七年傳爾以譏慝貪  
淋事召昭二十八年傳貪淋無壓大戴禮係傳篇饑而淋  
盧辯注淋貪殘也本書婪貪也

不明也從心夢聲

武丘切

不明也者本書夢不明也儼昏也廣韻夢心悶闇也賈誼書行充其宜謂之義反義為憊或借夢字釋訓夢夢亂也孫炎云昏昏之亂也詩抑視爾夢夢傳云夢夢亂也又視天夢夢傳云王者為亂夢夢然俗作憊文選江淹擬古詩浴牒憊浮賤李善引木書憊不明也又作憊集韻憊依而也又作憊晉涼武昭王述志賦哀餘類之松憊遡靡依而靡仰周禮遂人以下劑致肥注云肥猶憊情無知貌釋文憊本又作憊同莫崩反

憊

過也從心衍聲

去虔切

過也者釋言文彼從籀又作魯一切經音義三引有失也二字按哀十六年左傳失所為憊本書遜過也易歸妹愆期虞云愆過也泰誓尚猷詢茲黃髮則罔所憊傳云今我庶幾云愆過也黃髮賢老則行事無所過矣詩氓匪我愆期傳以道謀此黃髮賢老則行事無所過矣詩氓匪我愆期傳云愆過也假樂不愆不忘蕩既愆爾止楚茨式禮莫愆箋竝云愆過也伐木乾餼以愆箋云獲愆過於人論語侍於君子有三愆孔安國曰愆過也俗作憊漢武帝齊王策文厥有憊不臧注云憊與愆同

寒

或從寒省

𢇛

籀文

廣韻愆過也。辛古文。𢇛籀文案。本書辛卑也。讀若愆。詩葛藟之傳。帥意。𢇛𢇛。緇衣引詩。不𢇛于儀。注云。𢇛過也。漢書。葛望五臣云。𢇛過也。盧湛覽古詩。負刑謝厥。𢇛李善云。尙書曰。思免厥𢇛。孔安國曰。𢇛過也。古文苑。諸青衣賦。秦繆思。𢇛與愆同。周景武孝子傳。𢇛寧泛海。遇風思惟。𢇛答。

𢇛

疑也從心兼聲

戶兼切

疑也者。本書嫌疑也。漢書趙充國傳。輸得避嫌之便。顏注。嫌亦嫌字。詩采薇正義云。易文言曰。陰疑於陽。必職。為其嫌於無陽。故稱陽。陽鄭云。嫌讀如羣。公嫌之。嫌占書。篆作立心。與水相近。讀者失之。故作兼。兼雜也。

𢇛

亂也從心或聲

胡國切

亂也者。廣雅同。廣韻。惑迷惑。鬻子知善不行者。謂之狂。知惡不改者。謂之惑。夫狂與惑者。聖人之氣也。大戴禮。曾子。

立事篇喜怒異慮惑也經典通作或易乾卦文言或之者  
疑之也正義云經稱或是疑惑之辭孟子無或乎王之不  
智也論語辨惑釋  
文云本亦作成



愾也從心民聲

呼昆切

愾也者詩民勞釋文引同本書愾亂也廣韻愾亂也集韻  
愾與惛同詩以謹惛愾釋文惛說文作惛云愾也或借泯  
字書呂刑泯泯芬傳云泯泯為亂芬芬同  
惡逸周書祭公解泯泯芬芬孔注泯芬亂也



亂也從心奴管詩日以謹惛愾

女交切

亂也者詩民勞釋文引同廣韻愾心亂廣雅愾亂也  
詩日以謹惛愾者大雅民勞文傳云惛愾大亂也



亂也從心管聲春秋傳曰王室日蹙蹙焉一日厚也

尺允切

亂也者廣雅同或借蠢字釋言蠢不遜也郭云蠢動為惡  
不謙遜也春秋傳曰王室日蹙蹙焉者昭二十四年左

傳文彼作今王室實蠢蠢焉 厚也者本書僭富也廣雅僭厚也

惛

不憭也從心昏聲

切呼昆

釋訓僂僂惛惛也管子四時篇五漫漫六惛惛孰知之哉孟子吾惛不能進於是矣趙注王言我情思惛亂不能行此仁政莊子知北游惛然若忘而存大戴禮曾子立事篇怒之而觀其不惛也賈誼書彼世主不學道理則嘿然惛於得失不知治亂存亡之所由惛惛然猶醉也通鑑宋南郡王義宣惛惛無復神守不憭也者廣雅惛不明了也廣雅惛癡也秦策惛於教商注惛不明也燕策心惛然恐不能須臾鮑注憂思昏惛昏惛者當從民作昏

癡

癡兒從心气聲

許既切

癡兒者气或作癡廣雅癡癡也

惛

寢言不慧也從心衛聲

于歲切



寢言不慧也者廣韻德寐言廣雅德寐也管子形勢解推

譽不小之謂德哀二十四年左傳是德言也杜注德過也

惛

亂也從心貴聲

胡對切

亂也者後漢書何進傳天下憤憤亦非獨我曹罪也注引  
本書同廣雅憤憤亂也蜀志蔣琬傳事不當理則憤憤矣  
幽通賦周賈盪而貢憤今曹大家曰貢潰也憤亂也潰亂  
於善惡積家貢憤當為憤憤王篇憤心動也廣韻憤憤也  
曹注潰當為憤廣雅憤憤也憤亦憤之譌  
或借潰字召曼潰潰回通傳云潰亂也

憎

憎惡也從心已聲

渠記切

憎惡也者惡當為證經典通行惡字廣韻憚忌惡也本草  
某草惡某草本書替忌也禁忌凶之忌也詩序義斯不妒  
忌箋云忌有所諱惡於人瞻印維予胥忌傳云忌怨也檀  
弓為懿伯之忌鄭注忌怨也昭三年左傳遇懿伯之忌杜

注忌  
怨也

心

惛也從心分聲

敷粉切

語今之矜也忿反 孫子謀攻篇將不勝其忿而蟻附之

注云將忿不待攻器成又九變篇忿速可侮注云忿疾急之

人楚詞九章懲違 改忿今注云忿恨也 惛也者戰國策張儀曰秦忿惛含怒之日久也史記魯仲

連鄒陽列傳乘忿惛之節後漢書竇融傳忿惛之開改節

惛

忿也從心昌聲一曰憂也

於緣切

忿也者一切經音義五引作悲也後漢書陳蕃傳有何惛

惛注引本書惛悲忿通鑑注引同漢書賈捐之傳今陛下

不忍惛惛之忿思元賦舊注引字林惛忿恨也李善引字

林惛含怒也一曰憂也者憂當為息經典永用憂字後

說文解字義證

卷三十二

三

盧人刺兵欲無惛鄭司農讀為惛邑之惛吳質答東阿王

書乃質之所以憤積於胸臆懷眷而情邑者也

𢇛 籀文

𢇛 𢇛也從心勑聲一曰怠也郎尸切

一曰怠也者徐鍇繫傳黎邈也故為怠韻案本書邈徐也

𢇛 𢇛也從心圭聲於避切

𢇛也者詩緝正義引作怒也廣韻志怒恨也玉篇志恨怒也

𢇛 𢇛也從心死聲於願切

志也者本書說慰也慰謂志怒詩思齊神罔時怨箋云神明無是怨志

𢇛 古文

𢇛 𢇛也從心奴聲乃故切

匡謬正俗怒有二音詩小雅君子如怒大雅逢天憚怒讀爲上聲邶風逢彼之怒小雅畏此譴怒讀爲去聲今山東河北人但知怒有去聲不知有上聲失其真矣

志也者詩正義引本書志怒也

𡗗 怨也從心敼聲周書曰凡民罔不𡗗徒對切

怨也者本書慙怨也晉書晉義引字林慙惡也法言重黎篇楚檄羣策而自屈其力注云傲惡也通作諄方言諄憎所疾也宋魯凡相惡謂之諄憎若秦晉言可惡矣周書曰凡民罔不𡗗者康誥文彼云凡民自得罪寇攘姦究殺越人于貨𡗗不畏死罔弗𡗗傳云自強爲惡而不畏死人所無不惡之者經又云元惡大𡗗傳云大惡之人猶爲人所大𡗗孟子引作凡民罔不𡗗

𡗗 怒也從心盥聲於問切

怒也者一切經音義十說文慙怒也又卷二慙志也怒也恨也又卷五說文慙怒也晉韻篇慙恨也又十三說文慙

說文解字義證 卷三十二 𡗗 連筠移散書

怒也志也廣雅慍怒也爾雅釋訓慘慘慍也李巡云慘慘憂怒之慍也易支卦若濡有愠釋文愠恨也詩柏舟慍于翠小傳云愠怒也韓詩以愠我心薛君章句愠志也檀弓舞斯慍注云慍猶怒也襄二十三年左傳季氏以公鉏爲馬正愠而不出吳語吳王若愠而又戰韋注愠怒也孫子火攻篇主不可以怒而興師將不可以愠而致戰論語人不知而不愠釋文鄭云怨也詩既肆不殄厥愠傳云愠志也正義云說文云愠怨也志怒也有怨者必怒之故以愠爲悲馥據此知本書作怨字諸書則兼怒意南風歌可以解吾民之愠兮此謂民氣蘊結不作怒解



過也從心亞聲

鳥各切

過也者論語不念舊惡定五年左傳吾以志前惡杜注惡過也



惡也從心曾聲

作滕切

惡也者當爲證本書證相毀也經典承用惡字廣雅憎惡也方言宋魯凡相惡謂之諍憎詩雞鳴無庶子子憎傳云無見惡於夫人隱三年左傳周鄭交惡杜注兩相疾惡也

怵

怵怒也從心巾聲詩曰視我怵怵

蒲昧切

怵怒也者當為很廣雅怵怒也詩曰視我怵怵者小雅白華文彼作邁邁傳云邁邁不說也釋文邁韓詩及說文並作怵韓詩云意不說好也許云很怒也

忍

怒也從心刀聲讀若顙

魚既切

從心刀聲者集韻引舊說从刀心會意故謂刀顙聲不相近本書忍尺制切徐鉉謂說文無忍字故疑忍即忍之誤詩大東契契寤歎傳云契契憂苦也論語有心哉何晏云謂契契然也劉向九歎孰契契而委棟兮王逸云契契憂貌也契當作忍玉篇忍心事也集韻忍心有事也又云念與忍同本書价憂也

恡

怨悵也從心彖聲讀若睽

戶佳切

怨悵也者玉篇悵恡也悵也恨也怨也廣雅悵恨也彖當為彖本書彖讀若弛類篇悵玄圭切讀若睽者悵悵音義同類篇悵戶佳切悵悵心不平又乃計切悵也

恨

怨也從心艮聲

切

怨也者廣韻怨恨也

對

怨也從心對聲

大淚切

怨也者釋言文字林同本書快不服懟也列子黃帝篇釋文懟怨也孟子以懟父母趙注以怨懟於父母也莊子十一年穀梁傳財盡則怨力盡則懟注云懟悲恨也孫子地形篇大吏怒而不服遇敵懟而自歆

悔

悔也從心每聲

荒內切

悔也者廣雅悔恨也詩雲漢宜無悔怒傳云悔恨也史記李廣傳王朔謂廣曰將軍自念豈嘗有所恨乎廣曰羌降者八百餘人吾詐而盡殺之至今大恨漢書劉向傳前吾邱壽王外陛下至今恨之今殺寬後將復大恨矣

愠

小怒也從心壹聲

充世切

壹聲者本書壹中句切磬不相近

懣

不服懣也從心央聲

於亮切

不服懣也者一切經音義二引作心不服也王篇快懣也  
遷其意尚快快不服有餘言高祖本紀此常快快今乃事  
少主終侯世家此快快者非少主臣也或借鞅字方言鞅  
懣也郭注鞅猶快也史記伍子胥傳常鞅鞅怨望  
淮陰侯傳由此日怨望居常鞅鞅羞與絳灌等列

懣

煩也從心從滿

莫因切

煩也者李善注雪賦引同字林亦同廣韻懣煩悶方言朝  
鮮冽水之間煩懣謂之漢漫楚詞獨便倡而煩毒思元賦  
會煩毒以迷惑兮史記倉公傳故煩懣食不下則絡脈有  
過皇甫謐上疏曰隆冬裸袒色冰當暑煩悶琴賦懣躁雪  
煩李善云雪蕩煩懣也御覽引華陀事云廣陵太守陳登  
得胃中煩滿魏志作煩懣漢書佞幸傳憂滿不食顏注滿  
讀曰懣音問賈誼旱雲賦羣生悶滿而愁憤四子講德論  
傳曰詩人感而後思思而後積積而後滿滿而後作案下  
文云是以刺史感懣舒音而詠至德兩滿  
字茲即懣字從滿者徐錯本作滿聲



懣

懣也從心賁聲

房吻切

懣也者一切經音義三引同又云憤怒氣盈盛也備感也  
方言毗額懣也郭注謂情懣也論語不憤不啟皇氏曰憤  
謂學者之心思義未得而憤憤然也楚詞九章發憤以抒  
情注云憤懣也莊子盜跖篇富人孩溺於馮氣若負重行  
而上也釋文馮音憤憤滿也馥案集韻馮與憤同懣也漢  
章帝詔朕思遲直士側席異問其先至者各已發憤吐懣  
後漢書桓譚傳不勝憤懣陸機弔魏武帝文於是遂憤懣  
而獻弔云爾宋書南郡王義宣傳臨書慨懣僖十五年左  
傳飢氣狡憤鄭注憤怒氣充實也或  
借賁字禮記廣賁之音作而民剛毅

懣

懣也從心門聲

莫困切

易乾卦遯世无悶 楚策廣而彈悶旄不知人 宋書管平  
王傳馬驚墮地頓悶不識人 稽康與山巨源書又有心悶  
疾頃轉增篤 嚴夫子  
哀時命遂悶歎而無名

懣也者一切經音義十二若頡篇懣悶也廣雅懣懣也孟  
子既窮而不憫注云憫懣也廣韻懣懣忽疾兒也呂氏春

林本生篇下為匹夫而不惜高注婚讀憂悶之問義  
亦然也論威篇外婚之地高注婚音閏謂絕氣之問

惆

失意也從心周聲

切 軟鳩

失意也者一切經音義二引作惆悵失志也玉篇惆悵悲  
愁也荀子禮論惆然不嘆注云惆然悵然也楚辭九辯然  
惆悵而自悲又云惆悵兮而私自憐字或作悵廣韻  
悵悵悵莊子悵乎若嬰兒之失其母注云悵悵也

悵

望悵也從心長聲

丑亮切

望悵也者釋名望  
悵也視遠悵悵也

悵

太息也從心從氣氣亦聲詩曰悵我寤歎

許既切

太息也者五音集韻通志及小字本並作大釋名氣嵐也  
臨然有聲而無形也祭義出戶而聽氣然必有謂乎其大  
息之聲王僧儒與何炯書悵其長息詩曰悵我寤歎者  
曹風下泉文箋云悵歎息之意氣亦聲者當為氣聲

燥

愁不安也從心臬聲詩曰念子燥燥

七早切

數君震毛鄭詩考正月出三章勞心慘兮震案慘七咸切方

言云般也說文云毒也音義皆與詩不協蓋慘字轉寫謬為

慘目慘于到切故與照燎紹韻說文懔愁不安也引詩念于

懔懔今詩中正月篇憂心慘慘北山篇或慘慘劬勞抑篇我

心慘慘皆懔懔之譌釋文於北山篇云字亦作懔於白華篇

念于懔懔云亦作慘慘蓋未能決定二字音義顧炎武詩

本音案漢人文多以杲字作參璽于一人奉水將灌之一人

慘火將益之操字作慘靜夜聞鼓聲而諺諫字作慘漢書王莽傳

慘泥而就家人晏子春秋擁札慘筆操字作慘漢書王莽傳

郭欽封剗胡子西域傳作劉胡子禮記玉藻注幪頭儀禮士

喪禮注作慘頭李翕析里搗鄰閭頌燥字作慘荆州從事范

鍾碑藻字作慘而檀弓慘幕魯也讀為稍蓋亦繹之異文矣

陳第毛詩古音考按說文懔怒不安也從心榮聲孫愐以

七早反音之又慘毒也從心參聲孫愐以七感反音之此其

文形既異音義不同宜易辨也迨後俗書既勝音釋亦消懔

之與慘彼此互錯雖通人不能釐正矣故北山之慘慘劬勞

慘慘畏谷宜讀慘白華之念于懔懔宜讀懔月出之勞心慘

兮抑之我心慘慘皆宜改而從懔因文求義以義酌文庶得

之矣增韻謹案詩小雅白華篇念于懔懔陸音七感反又

引說文七倒反云亦作慘慘北山詩或慘慘劬勞陸音七感

反字亦作燥蓋俗書燥與慘更互訛陸氏不加辨正而互  
音之非也自華詩燥字當作草槩二音不當作七感反字作  
慘者亦非北山詩慘字當作七感反字不當作燥又陳風月  
出詩勞心慘兮當作燥誤作慘楊氏談苑江左吳淑為校  
理古樂府中有慘字者淑多改為燥蓋章草之變馥案釋  
詁慘憂也釋訓悄悄慘慘也郭云皆賢人愁恨李巡云慘  
慘憂怒之愠也漢校官碑德之絕慘議郎元賓碑即有殊慘  
此皆變燥為參也雜記總服綬纓注云燥當為燥麻帶經之  
燥聲之誤也釋文綵依注音慘所銜反詩江漢箋云非可以  
兵急躁切之也正義本或作慘陸之者誤也定本云非可以  
躁切之公羊為躁字則慘非也馥

謂陸孔此說於燥參之辨不誤

愁不安也者六經正誤引作愁不申也詩白華釋文亦引  
作申一切經音義二十二引作憂兒也詩田念子燥燥

者小雅

白華文

慘

傷也從心倉聲

初亮切

傷也者琴賦愀愀傷心李善引本書同廣韻愀愀傷心祭義  
必有悽愀之心王逸九思余威時兮悽愀後漢書喬元傳

曹操過其墓輒悽愴

怛

憊也從心旦聲

得案切又當割切

列子黃帝篇怛然內熱風賦中心慘怛李陵答蘇武書

怛詩怛若創痛

憊也者廣弱怛悲慘也方言怛痛也詩前田勞心怛怛又匪風中心怛兮傳云怛傷也漢書王吉傳引作慙

是

或從心在旦下詩曰信誓旦旦

或從心在旦下者徐鍇本從心旦聲詩曰信誓旦旦是散反錯以是自為音義不作怛之或體韻謂此如阶忿各為

義意詩曰信誓旦旦信誓旦旦者衛風氓文彼作旦旦傳云信誓旦旦然箋云我其以信相誓旦旦耳言其懇則款誠釋文

旦說文作思釋訓旦旦悔爽武也郭注傷見絕棄恨士失也釋文旦本或作思

憊

痛也從心憊聲

七感切

詩雨無正憫憫日瘁

老子咎其憫於欲得

痛也者李善注風賦引本書同廣雅憫痛也郭注方言憫

操小痛也漢書鼂錯傳法令煩憫顏注憫痛也通鑑齊顯

祖因暴內外憫憫各懷怨毒注云憫憫痛

毒之意咸十三年左傳斯是用痛心疾首



毒也從心參聲

七感切

毒也者廣雅同李善注琴賦引字林亦

同史記酷吏傳雖慘酷斯稱其位矣



痛也從心妻聲

七稽切

痛也者玉篇悽悽愴也傷也釋訓哀哀悽悽懷報德也郭

注悲苦征役思所生也史記秦本紀寡人思念先君之意

常痛於心祭義雷露既降

君子履之必有悽愴之心



痛也一日呻吟也從心同聲

他紅切

痛也者釋言文廣雅同本書悵痛也書盤庚乃奉其悵傳

云悵痛也詩思齊神罔時悵傳云悵痛也桑柔哀悵中國

說文解字義證

卷三十二

三

連筠移叢書

箋云恫痛也史記燕世家百姓恫怨索隱恫病痛也後漢書張衡傳恫後辰而無及注云恫痛也思元賦舊注同一日呻吟也者匡謬正俗關中謂呻吟為呻吟

悲 痛也從心非聲切府眉

詩七月女心傷悲淮南原道訓憂悲多悲病乃成積

痛也者廣雅同漢書楚元王傳言多痛切從心作聲者子華子古之制字者非其心也則失類而悲

恻 痛也從心則聲切初力

痛也者廣雅同易井卦行恻也釋文引本書同一切經音義二說文恻痛也謂惻然心中痛也

惛 痛也從心管聲切思積

痛也者廣雅同

𢇛 痛也從心𢇛聲切眉殯

痛也者廣雅同秦策天下莫不傷高注傷慙也字詰古文  
慙今作閔詩載馳序閔衛之亡釋文閔一本作慙魯閔公  
史記漢書並作慙又或作  
慙歎逝賦慙城闕之邱荒

慙

痛也從心殷聲

於巾切

痛也者廣雅同詩正月憂心慙慙傳云慙慙然痛  
也或通作殷詩北門憂心殷殷釋文本又作慙

慙

痛聲也從心依聲孝經曰哭不慙

於豈切

痛聲也者孝經釋文引同廣韻慙念痛聲也字或作依一  
切經音義三依於豈反哭餘聲也禮閒傳大功之哭三曲  
而依注云依餘聲從容也雜記童子哭不依又云中道嬰  
兒失其母焉何常聲之有注云所謂哭不依釋文依說文  
作慙漢李翊夫人碑誰不切兮作依營依聲者釋訓哀  
哀懷報德也裴瑜云哀音依甘氏星經依鳥漢書天文志  
作哀鳥白居易詩坐依桃葉妓自注依音哀文心雕龍哀  
者依也悲實依心故曰哀也孝經曰哭不慙者喪親章  
文彼作依注云氣竭而息聲不委曲顏氏家訓引亦作依  
桓譚新論古孝經千八百七十二字今異者四百餘字



簡

簡存也從心簡省聲讀若簡

古限切

簡存也者釋訓存存萌萌在也郭注萌萌未見所出簡音萌爾雅刊疏云萌字書作慈說文作簡讀若簡者徐錯繫傳引書簡在上帝之心

惓

動也從心蚤聲一曰起也

蘇適切

動也者釋詁文彼作騷隋書李德林傳軍中惓惓人情大異經典用騷字詩常武徐方釋騷孫子用閒篇內外騷動漢書賈誼傳作離騷賦頗注憂動曰騷王莽傳天下騷動思元賦拂雲岫之騷騷李善云騷騷風動貌

感

動人心也從心咸聲

古禪切

動人心也者釋詁感動也詩野有死麕無感我悅兮傳云感動也易咸卦彖聖人感人心而天下和平樂記其感人心昭二十一年左傳心是以感咸感者易咸彖咸感也臨卦咸臨虞云咸感也

愔

不動也從心尤聲讀若祐

于救切

不動也者不字誤玉篇忱心動也廣韻忱動也或通作尤  
昭二十一年左傳司馬乃與公謀逐華轡公飲之酒厚酬  
之賜及從者司馬亦如之張句尤之曰必有  
故杜云尤怪賜之厚韻謂怪其厚而心動也

𢦏

怨仇也從心咎聲

其久切

怨仇也者玉篇忿怨忿也或通作咎書  
敘殷始咎周傳云咎惡也韻謂怨惡也

𢦏

憂兒從心員聲

王分切

憂兒者慎俗作忤  
集韻忤心悶也

𢦏

憂兒從心幼聲

於蚪切

憂兒者廣韻幼憂  
也玉篇幼憂慮也

𢦏

愛也從心介聲

五介切

愛也者廣雅同五  
音集韻怡懽也

恙

憂也從心羊聲

余亮切

憂也者釋詁文郭注今人云無恙謂無憂也古文苑夢賦  
 轉禍為福孔無恙兮注引本書同周禮司儀注問君曰君  
 不恙乎問大夫曰二三子不恙乎呂氏春秋異用篇孔子  
 之弟子從遠方來者孔子荷杖而問之曰子之公不有恙  
 乎搏杖而指之問曰子之父母不有恙乎置杖而問曰子  
 之兄弟不有恙乎杖杖而倍之問曰子之妻子不有恙乎  
 賈誼書容經篇孔子問子貢曰子之兄弟亦得無恙乎世  
 說行人安穩布帆無恙匡謬正俗風俗通義釋無恙云上  
 古之時草居露宿恙噬人蟲也善食人心人恆苦患之凡  
 相問曰無恙乎非謂疾也按爾雅云恙憂心也楚辭九辨  
 云還及君之無恙此言及君之無憂豈謂不被蟲噬乎漢  
 元帝詔貢禹曰今生有疾何恙不已乃上疏乞骸骨此言  
 病何憂不差而乞骸骨豈又被蟲食心邪凡  
 言無恙謂無憂耳安得食人之蟲總名恙乎

惴

憂懼也從心耄聲詩曰惴惴其慄

之瑞切

憂懼也者釋訓惴惴懼也廣韻惴憂心也詩小宛惴惴小  
 心孟子吾不惴焉注云惴懼也後漢書王吉傳郡中惴恐

注云惴懼也。尚專音相近。或讀惴為諸延切。太公金匱黃帝居人上惴惴如臨深淵。惴惴為韻。爾雅博博憂也。卽惴惴。詩曰惴惴其慄。秦風黃鳥。文。本。書。無。慄。字。

𦣻 憂也。從心。鈞聲。常倫切。

憂也。者。集韻。勉。或作惴。離騷。惴惴。邑。余。侘。僚。兮。王。注。惴。憂。貌。也。

𦣻 憂也。從心。丙聲。詩曰憂心忼忼。兵永切。

憂也。者。廣韻。忼。憂。心。也。釋訓。忼。忼。憂。也。詩曰憂心忼忼。者。小雅。頌。弁。文。傳。云。忼。忼。憂。盛。滿。也。

𦣻 憂也。從心。炎聲。詩曰憂心如惔。徒甘切。

憂也。者。詩。雲。漢。如。惔。如。焚。傳。云。惔。燎。之。也。釋文。惔。音。談。燎。也。說文。云。炎。燎。也。叢。謂。炎。乃。揆。之。誤。陸氏所見。本。訓。燎。不。訓。憂。詩。曰。憂。心。如。惔。者。小雅。節。南山。文。傳。云。惔。燔。也。箋。云。憂。心。如。火。灼。爛。之。矣。釋文。惔。說文。作。天。本。書。天。下。引。詩。憂。心。天。天。卽。節。南。山。之。文。此。所。引。詩。後。人。加。之。

𢇛

憂也從心𢇛聲詩曰憂心惓惓一曰意不定也

陸劣切

憂也者釋訓惓惓憂也易訟卦患至掇也鄭作掇云憂也詩曰憂心惓惓者召南草蟲文傳云惓惓憂也

𢇛

憂也從心𢇛省聲

式亮切

憂也者廣雅同或通作傷方言悼惓惓傷也釋詁傷思也郭注感思也釋文傷字書作惓惓訓傷憂思也詩卷月維以不永傷傳云傷思也小弁我心憂傷張衡四愁詩何為懷憂心煩傷傷省聲者當為傷本書傷從傷省

𢇛

憂也從心𢇛聲

士尤切

憂也者本書惓惓也

𢇛

憂兒從心弱聲讀與愁同

奴歷切

憂兒者一切經音義四惓思也傷也讀與愁同者本書惓惓也方音惓惓也自關而西秦晉之間或曰愁詩愁如調飢釋文本又作惓惓詩作惓惓素惓當為愁

𢇛

憂困也從心𠂔聲

苦感切

𢇛

憂也從心攸聲

以周切

𢇛

憂也從心卒聲讀與易萃卦同

秦醉切

憂也者若頡篇同方  
言悴傷也宋謂之悴

𢇛

憂也從心囧聲一曰擾也

胡困切

憂也者廣雅同 一日擾也者史記范雎傳是天以寡人  
思先生徐廣曰亂先生也音潤漢書陸賈傳無久恩公為  
也文選風賦注引字林淚亂也  
賦借潤字注所引實恩字訓也

𢇛

楚穎之閒謂憂曰愁從心𢇛聲

力至切

楚穎之閒謂憂曰愁者釋詁文彼作惓郭引詩悠悠我惓今詩作里釋文本或作廛廣韻愁憂也方言愁傷也楚穎之閒謂之愁讀謂愁當為愁

𢇛

憂也從心𢇛聲讀若吁

況于切

憂也者釋詁文彼作吁郭引詩云何吁矣按卷目云何吁矣傳云吁憂也郭蓋引此而作吁字釋文吁本或作吁同

𢇛

憂也從心中聲詩曰憂心忡忡

敕中切

憂也者釋訓忡忡憂也擊鼓憂心有忡傳云憂心忡忡然或作忡楚詞九歌極勞心今懔懔王注懔懔憂心貌洪氏補注引本書同詩曰憂心忡忡者召南草蟲文小雅出車文同

𢇛

憂也從心𢇛聲詩曰憂心悄悄

親小切

憂也者廣韻悄悄憂貌詩月出勞心悄悄兮傳云悄悄憂也詩曰憂心悄悄者邶風柏舟文傳云悄悄憂貌

𢇛

憂也從心戚聲

倉歷切

信十五年左傳二三子何其戚也昭十一年左傳荅齊歸

公不戚後漢書王商傳居喪哀戚下字文誠謝歡招

漢平都相蔣君碑終以哀戚或借戚字

檀弓哀戚之至趙策愚者之笑賢者戚焉

憂也者廣雅戚戚憂也釋言懷戚也郭注戰慄者憂戚書

盤庚率籲眾戚傳云率和我憂之人多方不肖戚言于民

傳云不肖憂言於民金縢未可以戚我先王鄭注戚憂也

詩小明自詒伊戚傳云戚憂也宣二年左傳引作戚易復

卦注頻蹙之貌釋文作戚干

寂反憂也楚策汗明蹙焉

𢇛

愁也從心從頁

於求切

愁也者玉篇引作愁愁也本書愁憂也釋詁憂思也邢疏

憂者愁思也從頁者戴侗曰蜀本作頁聲韻謂頁卽首

字本書頁古文肅首字如此曲

禮下于帶則憂鄭注憂則低也

𢇛

憂也從心上貫叩叩亦聲

胡非切



憂也者孝經正義引同又云廣雅曰患惡也經傳之稱患  
者多矣論語不患人之不已知又曰不患無位又曰不患  
貧而患不均左傳曰宣子患之皆是憂惡之詞也孟子然  
後知生於憂患而外於安樂也謝惠連秋懷詩少小嬰憂  
患從心上貫叩者當為從心上叩串古文册詩皇矣串  
夷卽絲之混夷昆冊聲相近本書琨或作瓊叩亦聲者  
後人所加

閔

古文從關省

悲

亦古文患

懼

怯也從心匡匡亦聲去王切

後漢書張步傳時國無嗣主內外恒懼又梁鴻傳口器謹兮  
余誦嗟恒恒兮誰留宋書廬陵王義真傳下令遠近恒然  
失圖又張邵傳朝廷恒懼又劉鍾傳計其人情  
恒捷必不久安王儉褚淵碑羣后恒動於下  
怯也者廣雅恒怯也魏志袁紹傳韓馥素恒怯宋書謝晦  
傳庾登之恒怯隋書虞世基傳卿是書生定猶恒怯韓愈

詩恒快頻窺規或通作匡體  
器眾不匡懼注云匡猶恐也

𦵏

思兒從心夾聲

苦叶切

思兒者一切經首義  
十二引作恐息也

𦵏

失氣也從心𦵏聲一曰服也

之涉切

失氣也者史記術青傳𦵏𦵏者弗取索隱引本書同一切  
經音義十二字書𦵏失常也廣韻𦵏失常也曲禮貧賤而  
知好禮則志不𦵏注云𦵏猶怯惑樂記柔氣不𦵏注云𦵏  
猶恐懼也陳書改哀傳諸人懾氣皆失次序一曰服也  
者廣雅字林竝同  
本書𦵏心服也

𦵏

忘難也從心單聲一曰難也

徒案切

通俗文笏驚曰𦵏 僖十五年左傳不𦵏征繕以立圉也  
宣四年左傳畜老猶𦵏殺之 襄二十八年傳其何勞之敢  
𦵏 大戴禮曾子立事篇君子終身守此𦵏 或作  
𦵏 集韻𦵏狐邑名在洛南百五十里秦遷周赧王於此  
竟之降不妄登 卷三十二 𦵏 連筠移叢書

忌難也者難當為惡廣韻懾忘惡也本書忌懾惡也切  
 經音義三懾畏也詩雲漢我心懾暑箋云懾猶畏也切  
 曰難也者一切經音義三懾難也方言荆吳之人相難謂  
 之展若秦晉之言相懾矣詩經變豈敢懾行箋云懾難謂  
 論語過則勿懾改鄭注懾難也倍七年左傳何懾  
 於病杜注懾難也魯語不懾以吾故韋注懾難也

懾

懾也陳楚謂懾曰悼從心卓聲

徒利切

懾也者一切經音義三懾憂悼在心之兒也陳楚謂懾  
 曰悼者方言悼哀也陳楚之間曰悼馥謂哀當為懾方言  
 又云灼驚也郭注猶恐灼也廣雅灼驚也一切經  
 音義七灼惕者謂憂懾也馥謂灼灼並當為悼

懾

懾也從心珣聲

邱隴切

懾也者釋詁文素問腎在志  
 為恐注云恐所以懾惡也

懾

古文

懾

懾也從心習聲讀若疊

之涉切

懼也者釋詁文史記項羽本紀一府中皆懼伏七發恐虎  
豹潛驚鳥 讀若疊者詩時邁莫不震疊傳云疊懼也正  
義云釋詁文彼疊作懼音義同鹽鐵論  
引詩作懼廣絕交論四海疊其燠灼

𢱿

恐也從心朮聲

丑律切

恐也者玉篇怖悚  
懼也廣雅怖懼也

惕

敬也從心易聲

他歷切

敬也者一切經音義五引作驚也又卷七惕恍惕悚懼也  
玉篇惕懼也易乾卦夕惕若厲釋文惕恍惕也鄭云懼也  
廣雅同書同命恍惕惟厲傳云恍惕懷懼也  
襄二十二年左傳無日不惕杜注惕懼也

𢱿

或從狄

漢書王商傳  
無怖愁憂

或從狄者易狄啓近  
本書遜古文作惕

戰慄也從心其聲 戶工切又

戰慄也者本書無慄字徐鉉韻譜作栗釋詁戰慄懼也廣雅懼懼也方言發憤戰慄也荆吳曰發憤發憤恐也

苦也從心亥聲 胡蝶切

苦也者廣雅同廣韻慄患苦玉篇慄恨苦也一切經音義十二通俗文患愁曰慄慄亦苦也恨也本書該讀若心中

滿該當作慄慄

惶也從心皇聲 胡光切

恐也者廣雅蒼頡篇竝同本書擬惶也漢書朱博傳王卿得敕惶怖李尤函谷關賦侯伯過而震惶

惶也從心甫聲 音故切

惶也者廣韻怖惶懼也淮南詮言訓故福至則喜禍至則怖後漢書郎顗傳怔營惶怖第五倫傳其巫祝有依託鬼

神詐怖愚民

𢱿

或從布聲

𢱿

補也從心執聲

切之人

補也者莊子田子方篇憊然似非人釋文引本苦同漢書朱博傳以是豪強憊服

𢱿

憊也從心𢱿聲

切苦計

憊也者廣雅憊憊極也玉篇憊極也通作𢱿郭注爾雅云今江東呼厭極為𢱿陸佃新義引作𢱿

𢱿

憊也從心𢱿聲

切補拜

憊也者廣雅憊疲劣玉篇憊極也疲勞也廣雅憊羸困也俗作憊一切經音義七通俗文疲極曰憊憊疲劣也穀案憊病也病如孟子今日病矣之病易遊卦遊之厲有疾憊也鄭注憊困也既濟三年克之憊也虞云坎為勞故憊也檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云呼虛憊之聲釋文憊羸困也列子書則呻呼即事夜則昏憊而熟寐莊子山木篇何先生之憊郭又云貧也非憊也宣十五年公羊傳華元曰憊矣司馬子反曰嘻甚矣憊漢書樊噲傳又何憊也顏注

子解蔽篇忘敗而出妻

臍

或從尸

𠂔

毒也從心其聲周書曰來就憇憇

渠切記

毒也者僖二十八年左傳莫余毒也已宣十二年傳楚人  
 悲之傳遜曰楚人將毒害之宣四年傳管蔡啓商悲閉王  
 室杜注悲毒也以毒亂王室哀元年傳悲澆能戒之二十  
 七年傳趙衰子由是悲知伯杜注茹云悲毒也周書曰  
 來就悲悲者今無此文疑卽秦  
 誓未就予忌左傳釋文悲音忌

哲未就予忘左傳釋文基音忌

巳

辱也從心耳聲

切較里

辱也者論語遠恥辱也周禮司救恥諸嘉石鄭注恥辱之  
也昭五年左傳恥匹夫不可以無備況國乎杜注言不可  
辱也



青徐謂慙曰悞從心典聲

切他典

青徐謂慙曰慙者方言慙慙也荆陽青徐之閒曰慙若梁益秦晉之閒言心內慙矣徐鍇繫傳引左思賦慙慙而謝

慙

辱也從心天聲

他點切

書堯典否德忝帝位詩瞻卬無忝皇祖韓詩外傳故養身者忌家養志者忌身身且不愛孰能忝之

辱也者釋言文書太甲忝厥祖傳云忝辱也詩小宛無忝爾所生傳云忝辱也

慙

媿也從心斬聲

昨甘切

書仲虺之誥惟有意德孟子吾甚慙於孟子

媿也者小爾雅不直失節謂之慙慙媿也

慙

慙也從心而聲

女六切

慙也者一切經音義十九引三蒼同方言山之東西自媿曰慙小爾雅心慙曰慙漢書王莽傳處之不慙慙顏注慙愧也後漢書張衡傳苟中情之端直兮莫吾知而不慙注云慙慙也或作慙書五子之歌顏厚有慙慙孟子鬱陶思



君爾忤忤又作  
聽卑蒼聽慙也

慙

慙也從心作省聲切在

慙也者廣韻忤忤忤釋言愧慙也莊子釋文引作忤慙也  
論語其言之不忤馬融曰忤慙也宣六年公羊傳宣公心  
忤焉何注忤慙貌後漢書劉玄傳更始若忤倪首刳席不  
敢視注云忤顏色變也觸衡傳顏色不忤注云忤羞也上  
霸妻傳沮忤不能仰視注云忤慙也字或作慙荀子儒效  
篇無所慙慙注云謂無疑滯慙慙也賈誼書道語談說不  
慙於朝廷又當道字  
說苑翟黃進然而慙

憐

哀也從心𢇛聲切落賢

哀也者廣雅方言竝同玉篇憐矜之也呂氏春秋人主  
胡可以不務哀上字或作怜集韻憐說文哀也或作怜

漣

泣下也從心連聲易曰泣涕漣如力延切

泣下也者易釋文引同經典借漣字詩氓泣漣漣漣釋文  
云漣漣泣貌易曰泣涕漣如者屯卦文彼作泣血漣如

忍

能也從心刃聲

而軫切

太公金匱武王書鋒云忍之須臾乃全女軀昭元年左傳魯以相忍為國

能也者能讀為耐樂記故人不耐無樂注云耐古書能字也禮運故聖人耐以天下為一家注云耐古能字錢君大昭曰廣雅忍耐也皇侃論語疏忍猶容耐也揚倬荀子注耐忍也高誘呂氏春秋注忍能也能耐也詩漸漸之石箋云豕之性能水釋文能奴代反本又作耐漢書食貨志能風與旱屈錯傳其性能寒其性能暑趙充國傳漢馬不能冬西域傳不能饑渴顏師古皆讀能為耐

耐

厲也一曰止也從心弭聲讀若汚

彌兗切

耐也者集韻同玉篇耐厲也一曰止也者廣韻同或通作弭玉篇弭止也襄二十五年左傳自今以往兵其少弭矣後漢書趙壹傳銷弭時災又借彌字周禮彌災兵

忍

懲也從心又聲

魚肺切

靈戶楊氏采

懲也者或借又字後漢書竇融傳其後匈奴懲又注云懲創也說文云心亦懲也又借又字詩小懲于其懲而忘後患傳云懲艾也釋文艾字或作心闕宮荆舒是懲艾云懲艾也禮表記以怨報怨則民有所懲鄭注懲謂創艾楚詞離騷非余心之可懲注云懲艾也九歎悲余性之不可改兮屢懲艾而不迓

懲心也從心徵聲直陵切

心也者廣雅同一切經音義入詩傳曰懲止也又革也案改革前失曰懲也楚詞九歌首雖離兮心不懲注云懲心也漢書傳介子傳樓蘭龜茲數反覆而不誅無所懲心楚元王傳引詩胡憺莫懲顏注懲心也又與承通哀四年左傳諸大夫恐其又遷也承杜注承音懲蓋楚言

惺惺也從心景聲詩曰惺彼淮夷俱永切

此文後人所加故托部末詩惺彼淮夷釋文云惺說文作廣音惺故案韓詩作惺薛君曰惺覺寤之貌本書嬰下引詩作惺本作應後人改為惺又誤為惺

文二百六十三 重二十三

快習也

詩四月廢為殘賊傳云廢快也正義云說文云快習也恆為惡行是慣習之義釋文快時世反詩蕩箋此言時人快於惡釋文快市制反又時設反說文云習也桓十三年左傳正義引同後漢書馮異傳忤快小利註云忤快慣習也

謹

本書憲謹也當為謹寫者因本書無謹改為謹玉篇謹憂也廣韻謹憂哀也定八年公羊傳謹然後得免

遺文二

心疑也

從三心凡總之屬皆從心讀若易旅瑱瑱又

規方累

二切

心疑也者魏都賦神總

形茹李善引本書同

𦵏不𦵏也從心糸聲

如璽切

𦵏也者虛譌時興詩樂樂芬華落李善引字書樂垂也韻謂詩借樂字注依詩作樂字而所引則樂字也

文二